

Calendrier des manifestations

Edition 1 / 2012

En ligne à partir du 31 janvier 2012

WWW.WIEN.INFO

VIENNE

C'EST MAINTENANT OU JAMAIS

Bouclage rédactionnel : 29 décembre 2011

Responsable de la publication : Office de Tourisme de Vienne
1020 Vienne, Autriche

Directeur : Norbert Kettner

Rédaction : Susanna Burger, Susanne Kapeller, Robert Seydel, Susanne Sommer

Sous réserve d'erreurs et de modifications.

Paraît deux fois par an.

Office de Tourisme de Vienne

Tél. +43-1-211 14 0

Fax +43-1-216 84 92

E-mail : markets.media@wien.info

www.wien.info

1000 bonnes raisons de découvrir Vienne	6
---	---

Comédies musicales

Ich war noch niemals in New York (Je ne suis jamais allé à New York)	7
Sister Act	7
Cats	8
Elisabeth – mise en scène 2012	8

Expositions / foires d'art

a_schau. L'architecture autrichienne du XX ^e et XXI ^e siècles	9
« Sissi au cinéma » – les meubles d'une impératrice	9
René Magritte. Le principe du plaisir	10
Henri Cartier-Bresson. Inde – Amérique – Russie	10
Mélancolie et provocation. Le projet Egon Schiele	11
De l'utopie de l'oeuvre d'art totale	11
Herbert Brandl	12
Claes Oldenburg. The Sixties	12
Impressionnisme. Pastels – Aquarelles – Dessins	13
Or	13
art austria	14
Bosch Bruegel Rubens Rembrandt. Chefs-d'oeuvre de l'Albertina	14
Ed Ruscha. The Artist's Mind	15
Habitat moderne. « Lotissements du Werkbund » à Vienne 1932	15
L'empereur Maximilien I ^{er} (1459 – 1519) et l'art de son temps	16
Viennafair – Foire internationale d'art contemporain principalement vouée à l'Europe centrale et orientale	16
Sisi à Corfou	17
Vienna Design Week	17
Japon – La fragilité de l'être	18
Vienna Art Week	18
Damien Hirst	19

Spécial : Année Klimt 2012

Gustav Klimt / Josef Hoffmann. Pionniers de la modernité	20
Gustav Klimt au Kunsthistorisches Museum (Musée des Beaux-Arts)	20
Klimt personnel. Photos – Lettres – Aperçus	21
Klimt – Dessins	21
Gustav Klimt : l'attente et l'accomplissement. Esquisses de la frise en mosaïque du Palais Stoclet.	22
Contre Klimt. <i>Nuda Veritas</i> et son défenseur Hermann Bahr	22
Klimt. La collection du Wien Museum	23
Objets à la loupe : la collection textile d'Emilie Flöge	23
150 ans Gustav Klimt	24
Klimt et le Künstlerhaus	24
Klimt à la Sécession : Frise Beethoven	25
Klimt au Burgtheater	25
Klimt au MAK	26

Ecole d'équitation Espagnole

Ecole d'équitation Espagnole dans le Palais de la Hofburg	27
---	----

Festivals

Festival de Printemps	28
OsterKlang Wien	28
Concerts lors du Festival de Vienne	29
Festival de Vienne 2012	29
Fête du Jazz à Vienne	30
Festival du film musical	30
ImPulsTanz	31

Opéra et opérettes

Le Théâtre de Marionnettes de Schönbrunn	32
Été de l'Opérette à Vienne, festival en plein air du Theresianum	32

Concerts

Concerts du Château à l'Orangerie de Schönbrunn	33
Concerts de Strauss & Mozart au Kursalon	33
Wiener Residenzorchester : concerts au Palais Auersperg	34
Ensemble Mozart dans la Maison de l'Ordre teutonique	34
Petits Chanteurs de Vienne au Musikverein	35
Requiem de Mozart / Les Quatre Saisons de Vivaldi à l'église St-Charles (Karlskirche)	35
Concerts viennois de Mozart	36
Concerts de valse et d'opérette au Palais de la Hofburg	36

Fêtes

La Magie de l'Avent sur la place de l'Hôtel de ville	37
Autres marchés de Noël	37
Réveillon de la Saint-Sylvestre	38
Rêve de Glace viennois	38

Manifestation sportives

Vienna City Marathon: Run Vienna – Enjoy Classic	39
--	----

Gastronomie, art & musique

Culture & cuisine au Musée d'Histoire naturelle	40
Soirée gastronomique au Kunsthistorisches Museum (Musée des Beaux-Arts)	40
Une soirée à Schönbrunn	41
Brunch artistique au Gerstner Beletage du Palais Todesco	42
Le Palazzo, cabaret gastronomique de Reinhard Gerer	43
Dîner & musée du Son	43
Une fête comme au temps de l'empereur au Piaristenkeller	43
Vienna Wine Train – Tourisme dans un train de luxe impérial	44
Dinner & Crime	44

Austrian Dinner Show au Rathauskeller	45
Banquet dans la Grande Roue	45

Vin, spécialités et spectacle

Vienna Heurigen Express	46
Premier spectacle de Heuriger viennois	46
Dégustation du vin viennois	47
Circuits culinaires à Vienne	47
Wiener Wiesn	48

Ateliers

Ateliers <i>Création</i> à Vienne chez Swarovski	49
Ateliers à la <i>Xocolat Manufaktur</i>	49
Apprendre à danser dans les écoles de danse viennoises	50
Cuisine-salon – Ateliers cuisine	52
Cuisiner avec Peter	52

Bals

Bal de l'Empereur	53
Bal de l'Orchestre philharmonique de Vienne	53
Bal de l'Opéra	54
Bal des Cafetiers viennois	54
Bal du bonbon	55
Bal Johann Strauss	55
Fête Impériale	56

Visites guidées

Sur les traces du <i>Troisième homme</i>	57
Visites guidées de l'Architekturzentrum Wien	58
Visite nocturne du parc zoologique de Schönbrunn	58
Circuits aventure au Prater	59

La Vienne verte

Circuits avec les bateaux de la DDSG	60
Bateau-taxi viennois et taxi aquatique jaune	60
Parc National Donau-Auen / Lobau	61
Réserve de biosphère Wienerwald	61

Environs de Vienne

Twin City Liner	62
Rendez-vous culturels chez les Esterházy	62
Château de Hof	63
Abbaye de Klosterneuburg	63

1000 bonnes raisons de découvrir Vienne

Vienne vaut le voyage – et offre à ses visiteurs plus que tout ce dont ils rêvent : un héritage impérial considérable, une vie musicale et culturelle très riche, des plaisirs simples et variés (shopping, vins, cafés traditionnels, cuisine viennoise), un équilibre réussi entre ville et verdure ainsi qu'une infrastructure performante. Ce calendrier des manifestations reprend les principales offres proposées en 2012, une année durant laquelle Gustav Klimt est également à l'honneur.

Le Kunsthistorisches Museum (Musée de l'Histoire de l'Art) puise dans sa riche collection de chefs-d'œuvre. Le Hofmobiliendepot (Musée du Meuble) et le château de Schönbrunn retracent le quotidien des Habsbourg. L'Albertina présente une exposition sur l'impressionnisme, suivie de « Bosch Bruegel Rubens Rembrandt ». Inaugurée en 2011, la 21er Haus se penche sur la thématique « Utopie Gesamtkunstwerk » (De l'utopie de l'œuvre d'art totale) dans l'art à partir de 1960.

Le MuseumsQuartier (MQ) abrite la Kunsthalle, le Musée Leopold avec sa collection Schiele de renommée mondiale ainsi que le mumok (Musée d'Art moderne) où une exposition est consacrée à l'artiste pop art Claes Oldenburg. La diversité gastronomique du MQ et ses nombreuses boutiques design créent une oasis urbaine qui conjugue plaisir et créativité. L'art et le design contemporains sont les thèmes de foires d'art annuelles, p. ex. Vienna Art Week, Viennafair et Vienna Design Week.

Conçue par Hundertwasser, le Kunst Haus donne un aperçu de l'œuvre de cet artiste qui a fait onduler sols et murs. Une grande exposition temporaire au Belvédère inférieur est consacrée à l'or et à son utilisation, du gothique jusqu'à nos jours.

2012 est également l'Année Klimt (150e anniversaire), avec diverses manifestations en collaboration avec de nombreux musées et institutions. Plus dans le spécial Klimt ci-après et sur www.klimt2012.info.

« Ich war noch niemals in New York », la comédie musicale basée sur des chansons d'Udo Jürgens, est au programme du Raimund Theater, « Sister Act » est à l'affiche au Ronacher et « Cats » est jouée sous chapiteau à Neu Marx. Pour fêter ses 20 ans sur les planches, « Elisabeth » est de retour à Vienne à partir de septembre 2012.

A Vienne, 10 000 mélomanes vont chaque soir écouter de la musique classique. Concerts et festivals composent au fil de l'année un bouquet de manifestations, d'Oster-Klang au Festival de Printemps, du Festival de Vienne à la Jazz Fest Wien jusqu'aux spectacles estivaux d'opéra

et d'opérette en plein air à Schönbrunn et dans le parc du Theresianum. L'ambiance est à la fête pendant quatre semaines dans toute la ville à l'occasion du Festival ImPulsTanz.

Mondialement connu, l'Opéra national de Vienne convie le public à 300 représentations par an et le Volksoper propose opéras et opérettes mais aussi comédies musicales et spectacles de danse. Dernier né parmi les scènes lyriques viennoises, le Theater an der Wien cultive la diversité entre baroque et moderne.

Pour suivre les traces de Mozart, on visitera la Mozarthaus Vienna qui abrite un ancien appartement du maestro. La Haus der Musik (Maison de la Musique) est un univers voué aux découvertes multimédia.

Pendant la saison des bals, la folie de la valse s'empare de la capitale. Une ambiance impériale règne aux bals de Vienne. Quelques leçons de valse permettent de mieux en profiter ...

Artistique et branché, le Festival du Film musical investit la Rathausplatz (place de l'Hôtel de ville) où a également lieu, avant Noël, le Wiener Adventzauber (Magie de l'Avent) et, en début d'année, le Wiener Eistraum (Rêve de Glace viennois). En mai 2012, le Life Ball y donnera son coup d'envoi devant des milliers de spectateurs. Pour marier gourmandise et culture, pourquoi ne pas aller dîner dans un musée ? Les ateliers de cuisine, les spectacles de Heuriger (guinguette) et les Wiener Wiesn satisfont les envies de découvertes gastronomiques et font honneur à Bacchus.

En effet, Vienne est la seule capitale au monde où se pratique une viticulture digne de ce nom. On y perpétue la tradition du Heuriger : c'est ainsi que l'on nomme à la fois le vin nouveau et les tavernes qui le servent. Celles-ci sont bien souvent situées au cœur des vignobles – et pourtant à quelques encablures du centre-ville.

Selon l'enquête Mercer 2011 sur la qualité de la vie, Vienne arrive pour la troisième fois consécutive en première position des villes les plus agréables au monde. On y trouve plus d'espaces verts qu'ailleurs et même le centre historique regorge de parcs. Dans la forêt alluviale de la Lobau, un parc naturel met en prise directe avec la nature et des circuits en bateau permettent d'explorer le Danube et les environs de Vienne.

La capitale autrichienne réserve aux inconditionnels du sport des moments inoubliables, notamment le Vienna City Marathon annuel avec ses 42 km de curiosités touristiques.

N'hésitez pas : Vienne, c'est maintenant ou jamais!

Comédies musicales

Ich war noch niemals in New York

Jusqu'au 14 juin 2012

« Ich war noch niemals in New York » (Je ne suis jamais allé à New York), une comédie musicale humoristique basée sur 20 chansons d'Udo Jürgens et écrite par Gabriel Barylli, nous parle de nostalgies, de rêves et de la quête d'une vie épanouie. Un must pour les fans d'Udo Jürgens. C'est l'histoire d'une vieille dame pleine d'entrain qui, délaissée par sa fille en mal de carrière, part pour New York avec sa nouvelle flamme et l'épouse sous la Statue de la Liberté.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.musicalvienna.at

Lieu : Raimund Theater, 6^e arr., Wallgasse 18–20

Date : jusqu'au 14 juin 2012

Durée du spectacle : env. 2h30

Organisateur : Vereinigte Bühnen Wien
1060 Vienne, Linke Wienzeile 6
Tél. +43-1-588 30-0
Fax +43-1-588 30-33
E-mail : info@vbw.at
www.musicalvienna.at

Places : 1200

Prix : EUR 29–109

Réservations : Vertriebsbüro Vereinigte Bühnen Wien
1060 Vienne, Linke Wienzeile 6
Tél. +43-1-581 81 11-0
Fax +43-1-581 81 11-581
E-mail : sales@vbw.at

A noter : les représentations en matinée du samedi peuvent aussi faire l'objet d'une réservation complète. Visite des coulisses et location de l'établissement les jours de relâche, informations auprès de Madame Anita Paic
Tél. +43-1-588 30-530
E-mail : anita.paic@vbw.at

Sister Act

Jusqu'en décembre 2012

Un « parfum de sainteté » risque de flotter au Ronacher où les nonnes vont swinguer à partir de l'automne 2011. « Sister Act », la comédie musicale culte adaptée avec succès au cinéma avec Whoopi Goldberg, séduit par des chorégraphies entraînantes, une bonne dose de comique et les thèmes grandioses d'Alan Menken qui a remporté huit Oscars. Les Vereinigte Bühnen Wien font venir sous licence à Vienne cette production de Stage Entertainment qui a déjà connu un franc succès à Londres et à Hambourg. Coproduit par Whoopi Goldberg, ce spectacle qui est également joué depuis avril 2011 à Broadway ne peut être que divin !

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.musicalvienna.at

Lieu : Ronacher, 1^{er} arr., Seilerstätte 9

Date : jusqu'en décembre 2012

Durée du spectacle : env. 2h30

Organisateur : Vereinigte Bühnen Wien
1060 Vienne, Linke Wienzeile 6
Tél. +43-1-588 30-0
Fax +43-1-588 30-33
E-mail : info@vbw.at, www.musicalvienna.at

Places : 1131

Prix : EUR 29–109

Réservations : Vertriebsbüro Vereinigte Bühnen Wien
1060 Vienne, Linke Wienzeile 6
Tél. +43-1-581 81 11-0
Fax +43-1-581 81 11-581
E-mail : sales@vbw.at

A noter : les représentations en matinée du samedi peuvent aussi faire l'objet d'une réservation complète. Visite des coulisses et location de l'établissement les jours de relâche, informations auprès de Madame Anita Paic
Tél. +43-1-588 30-530
E-mail : anita.paic@vbw.at

Comédies musicales

Cats

Du 31 janvier au 28 mai 2012

Place à **Cats**, la célèbre comédie musicale qui est de retour à Vienne à partir du 29 janvier 2012. On y retrouvera **Rum Tum Tugger, Mr. Mistoffelees, Grizabella et autres pattes de velours rivalisant pour renaître**. Depuis sa première à Londres en 1981, ce classique légendaire a enthousiasmé plus de 65 millions de spectateurs dans le monde entier. À présent, les danseurs à pattes de velours se produisent dans leur propre « univers félin » – un imposant chapiteau noir où l'on peut apprécier en allemand la mise en scène originale de Londres. De forme circulaire, la scène est entourée aux trois quarts de rangs de spectateurs et aucune des 1800 places n'est à plus de 20 mètres de l'intrigue.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.cats-tour.de

Lieu : chapiteau Cats à Neu Marx, 13^e arr., Karl-Farkas-Gasse 1

Date : du 31 janvier au 28 mai 2012

Durée du spectacle : env. 2h30

Organisateur :
CATS Tournee Produktions GmbH & Co. KG
40233 Düsseldorf, Erkrather Strasse 30 (Allemagne)
Tél. +49-211-7344-0
Fax +49-211-7344-155
E-mail : info@cats.de
www.cats-tour.at

Places : 1800

Prix : env. EUR 25,30–105,80
(réductions pour groupes sur demande)

Réservations (groupes) :
oeticket.com / Ticket Express Ges.m.b.H.
1040 Vienne, Heumühlgasse 11
Christoph Krammer (Corporate Sales Manager)
Tél. +43-1-589 54-138, Fax +43-1-585 23 23
E-mail : christoph.krammer@oeticket.com
www.oeticket.com
www.eventim.at
www.oeticket.com/portal/de/b2b

Elisabeth – mise en scène 2012

A partir de septembre 2012

Pour fêter ses 20 ans sur les planches, la comédie musicale « Elisabeth » revient à l'automne 2012 à Vienne – la ville de sa première. 8,5 millions de spectateurs dans neuf pays ont déjà assisté à la comédie musicale la plus fameuse en allemand qui reprend le mythe de l'impératrice Sissi. La production originale sous la plume de Michael Kunze et Sylvester Levay est présentée dans une mise en scène anniversaire.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.musicalvienna.at

Lieu : Raimund Theater, 6^e arr., Wallgasse 18–20

Date : à partir de septembre 2012

Durée du spectacle : env. 2h30

Organisateur :
Vereinigte Bühnen Wien
1060 Vienne, Linke Wienzeile 6
Tél. +43-1-588 30-0
Fax +43-1-588 30-33
E-mail : info@vbw.at
www.musicalvienna.at

Places : 1200

Prix : en cours d'établissement d'ici février 2012. Début de la location en février 2012 (selon les prévisions).

Réservations :
Vertriebsbüro Vereinigte Bühnen Wien
1060 Vienne, Linke Wienzeile 6
Tél. +43-1-581 81 11-0
Fax +43-1-581 81 11-581
E-mail : sales@vbw.at

A noter : les représentations en matinée du samedi peuvent aussi faire l'objet d'une réservation complète. Visite des coulisses et location de l'établissement les jours de relâche, informations auprès de Madame Anita Paic
Tél. +43-1-588 30-530
E-mail : anita.paic@vbw.at

Expositions / foires d'art

a_schau.

L'architecture autrichienne du XX^e et XXI^e siècles

Exposition permanente

Pour la première fois, l'Architekturzentrum Wien présente en permanence l'histoire de l'architecture autrichienne du XX^e et XXI^e siècles. La plus importante institution autrichienne vouée à l'information architectonique présente l'évolution de l'art de la construction en Autriche au cours des 150 dernières années. Le thème de l'habitat, spécificité de l'activité de cette branche en Autriche, y représente un sujet essentiel, accessible au visiteur non initié. Les nouveaux médias sont également mis à contribution : plans, croquis, textes, photos, maquettes et films font revivre le XX^e siècle, permettant d'accéder au présent.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.azw.at

Lieu : Architekturzentrum Wien, MuseumsQuartier, 7^e arr., Museumsplatz 1

Heures d'ouverture : t.l.j. de 10h à 19h

Date : exposition permanente

Organisateur et contact :
Architekturzentrum Wien, MuseumsQuartier
1070 Vienne, Museumsplatz 1
Tél. +43-1-522 31 15
Fax +43-1-522 31 17
E-mail : office@azw.at

Entrée : groupes (à partir de 10 pers.)
p. p. EUR 4,50, adultes : EUR 7

Visites guidées spéciales : sur rendez-vous

Nombre max. de participants : env. 25 pers.

Durée : env. 1h

Prix : forfait visite guidées EUR 45

« Sissi au cinéma » – les meubles d'une impératrice

Exposition permanente

Tout autant que la personnalité de l'impératrice Elisabeth, indéniable objet de culte, les films de la série des « Sissi » ont, avec Romy Schneider, profondément marqué le paysage cinématographique des années 50. Ces succès commerciaux âgés de 55 ans ont désormais pris le chemin du Hofmobiliendepot (musée du Meuble) où une exposition permanente permet de jeter un coup d'œil sur les coulisses de cette production cinématographique. Les prises de vues en intérieur, tournées en majeure partie aux *Rosenhügelstudios* par le réalisateur Ernst Marischka, font appel à d'authentiques meubles de l'époque impériale qui confèrent à ces films tout le réalisme souhaité. Extraits de films, accessoires, photos et affiches s'appliquent ici, tout au long d'un parcours consacré à Sissi, à illustrer les liens qui unissent la Sissi du cinéma à son modèle historique.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.hofmobiliendepot.at

Lieu : Hofmobiliendepot. Möbel Museum Wien, 7^e arr., Andreasgasse 7

Heures d'ouverture : mar à dim de 10h à 18h

Date : exposition permanente

Organisateur et contact :
Hofmobiliendepot. Möbel Museum Wien
1070 Vienne, Andreasgasse 7
Tél. +43-1-524 33 57, fax +43-1-524 33 57-666
E-mail : info@hofmobiliendepot.at

Entrée : adultes EUR 7,90

Visites guidées : (uniquement en allemand),
mar à dim à 15h et sur rendez-vous

Visites guidées spéciales : possibles à tout moment
sur demande

Visite privée jusqu'à 10 pers. : forfait EUR 99

Visite privée à partir de 11 pers. : EUR 9,90 p. p.

Visite guidée en dehors des heures d'ouverture
jusqu'à 20 pers. : forfait EUR 320

Visite guidée en dehors des heures d'ouverture
à partir de 20 pers. : EUR 16 p. p.

Expositions / foires d'art

René Magritte. Le principe du plaisir

Jusqu'au 26 février 2012

Plus de 150 œuvres du monde entier et illustrant toutes les phases créatives de l'artiste sont présentées dans le cadre de l'exposition « René Magritte ». Conçue en collaboration avec le Tate Liverpool, elle se penche sur des aspects jusqu'ici peu explorés de la vie et de la pratique artistique de Magritte (1898–1967) en se concentrant notamment sur son usage de motifs et d'objets à présence récurrente et sur l'érotisme dans son œuvre. La relation entre les peintures de Magritte et son activité dans la publicité y est également abordée. Des dessins et collages ainsi que des films et photographies rarement présentés complètent l'exposition.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur,
www.albertina.at

Lieu : Albertina, 1^{er} arr., Albertinaplatz 1

Date : jusqu'au 26 février 2012

Heures d'ouverture : t.l.j. de 10h à 18h, mer jusqu'à 21h

Organisateur et contact : Albertina
1010 Vienne, Albertinaplatz 1
Tél. +43-1-534 83
Fax +43-1-534 83-430
E-mail : info@albertina.at

Entrée : groupes à partir de 10 pers. EUR 8 p. p.,
adultes EUR 11
Réductions pour tour-opérateurs sur demande

Visites guidées : sam, dim, jrs fériés à 15h30,
mer à 18h30 : EUR 4 + entrée

Visites guidées spéciales et forfaits :
Sur rendez-vous
Tél. +43-1-534 83-540
Fax +43-1-534 83-547
E-mail : besucher@albertina.at

Nombre max. de participants : 25 pers. par guide

Henri Cartier-Bresson Inde – Amérique – Russie

Jusqu'au 26 février 2012

La vaste œuvre photographique d'Henri Cartier-Bresson (1908–2004) et son livre « L'instant décisif » ont influencé des générations de photographes. Dans cette exposition consacrée à ses voyages en Inde, en Amérique et en Russie, le Kunst Haus Wien présente un aspect moins connu du cofondateur de l'agence Magnum Photos. Cartier-Bresson a parcouru les deux superpuissances de la guerre froide et l'Inde des années 40 aux années 80 en documentant la vie dans ces trois cultures avec son style photographique caractéristique.

Plus d'informations : www.kunsthawien.com

Lieu : Kunst Haus Wien,
3^e arr., Untere Weissgerberstrasse 13

Date : jusqu'au 26 février 2012

Heures d'ouverture : t.l.j. de 10h à 19h

Organisateur et contact : Kunst Haus Wien
1030 Vienne, Untere Weissgerberstrasse 13
Tél. +43-1-712 04 91
E-mail : office@kunsthawien.com
www.kunsthawien.com

Entrée : adultes EUR 9

Visites guidées : sur rendez-vous par téléphone au
+43-1-712 04 95-12 (Madame Böhm)
ou par e-mail à : katharina.boehm@kunsthawien.com

Nombre max. de participants : 30 pers.

**Forfaits pour tour-opérateurs
(tourisme individuel et groupes) :**
Katharina Böhm
Tél. +43-1-712 04 95-12
E-mail : katharina.boehm@kunsthawien.com

Expositions / foires d'art

Mélancolie et provocation. Le projet Egon Schiele

Jusqu'au 16 avril 2012

A l'occasion de son 10^e anniversaire, le Musée Leopold présente les œuvres de jeunesse de ce peintre d'exception. Les œuvres de Schiele de renommée mondiale atteignent des prix records lors de ventes aux enchères internationales. Indépendamment de son génie artistique, la « perfection précoce » dont on le crédite suscite l'admiration au-delà des frontières nationales. Schiele est célèbre pour ses autoportraits, mais surtout pour ses nus qui firent scandale à l'époque. Possédant la plus large et la plus importante collection Schiele au monde, le Musée Leopold replace également son œuvre dans un contexte contemporain dans le cadre de l'exposition.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.leopoldmuseum.org

Lieu : Leopold Museum, MuseumsQuartier, 7^e arr., Museumsplatz 1

Date : jusqu'au 16 avril 2012

Heures d'ouverture : lun, mer, ven, sam, dim de 10h à 18h, jeu jusqu'à 21h, fermé le mardi

Organisateur et contact : Leopold Museum
1070 Vienne, Museumsplatz
Tél. +43-1-525 70-0
Fax +43-1-525 70-1500
E-mail : office@leopoldmuseum.org
www.leopoldmuseum.org

Entrée : groupes à partir de 10 pers. EUR 7,50 p. p., adultes EUR 11

Visites guidées : sur rendez-vous (max. 25 pers.)
Tél. +43-1-525 70-1525

Nombre max. de participants : 25 pers. par guide

Prix : entrée + EUR 80/115 (soirée)

**Forfaits pour tour-opérateurs
(tourisme individuel et groupes) :**

Helena Hartlauer
Tél. +43-1-525 70-1529
Fax +43-1-525 70-1500
E-mail : tourismus@leopoldmuseum.org

De l'utopie de l'œuvre d'art totale

Du 20 janvier au 20 mai 2012

Le Musée « 21er Haus », inauguré en 2011 et qui fait partie du Belvédère, présente à partir du 20 janvier sa première exposition « Utopie Gesamtkunstwerk ». A l'aide de 54 positions internationales, les possibilités et impossibilités de l'art après 1960 sont sondées et les fragments du concept d'œuvre d'art totale réinterprétés. L'artiste Esther Stocker propose une plateforme pour divers travaux, notamment de Constanze Ruhm, Hans Hollein, Joseph Beuys, VALIE EXPORT, Una Szeemann et Christoph Schlingensief.

Plus d'informations : www.21erhaus.at

Lieu : 21er Haus, 3^e arr., Arsenalstrasse 1

Date : du 20 janvier au 20 mai 2012

Heures d'ouverture : mer à dim de 10h à 18h

Organisateur et contact : 21er Haus
1030 Vienne, Albertinaplatz 1
Tél. +43-1-795 57-700
E-mail : info@21erhaus.at

Entrée : adultes EUR 7,
groupes à partir de 10 pers. EUR 5,50 p. p.

Visites guidées : sur rendez-vous au
+43-1-795 57-707 (coopération touristique)
E-mail : public@21erhaus.at

Nombre max. de participants : 25 pers. par guide

Expositions / foires d'art

Herbert Brandl

Du 26 janvier au 15 avril 2012

Herbert Brandl est l'une des figures les plus marquantes de la peinture actuelle. Sa présence internationale est notamment étayée par sa participation à la IX^e documenta de Cassel en 1992, à la Biennale de Venise en 2007 et son exposition personnelle aux Deichtorhallen de Hambourg en 2009. Au printemps 2012, le Kunstforum présente la première grande rétrospective d'Herbert Brandl qui comprend une soixantaine d'œuvres depuis le début des années 80, mais aussi de nouvelles toiles spécialement créées pour l'exposition.

Plus d'informations : www.bankaustria-kunstforum.at

Lieu : Bank Austria Kunstforum, 1^{er} arr., Freyung 8

Date : du 26 janvier au 15 avril 2012

Heures d'ouverture : t.l.j. de 10h à 19h, ven jusqu'à 21h

Organisateur et contact : Bank Austria Kunstforum
1010 Vienne, Freyung 8
Tél. +43-1-537 33 26
Fax +43-1-537 33 18
E-mail : office@bankaustria-kunstforum.at
www.bankaustria-kunstforum.at

Entrée : groupes à partir de 10 pers. EUR 7,50 p. p., adultes EUR 9

Visites publiques en fonction du dépliant des visites :

Contribution pour la visite (groupes à partir de 10) : EUR 70 (uniquement sur réservation)

Visites guidées publiques : sam 15h30,

dim, jrs fériés 11h (EUR 3,50)

Visites guidées thématiques : ven 18h30 (EUR 3,50)

Coopération touristique :

Markus Kustatscher

Tél. +43-(0)650-341 55 80

E-mail : kustatscher@arttourism.at

Claes Oldenburg. The Sixties

Du 4 février au 28 mai 2012

Depuis les années 50, Claes Oldenburg a eu une influence déterminante sur l'évolution de l'art : il est non seulement l'un des principaux représentants du happening, du pop art et de l'installation, mais il a également bousculé notre conception de l'art dans l'espace public avec « ses projets à grande échelle » monumentaux. L'œuvre de Claes Oldenburg thématise essentiellement le destin de l'objet de production industrielle – l'objet en tant que bien qui, sujet à de constantes métamorphoses en termes de médias et de formes, se transforme en icône et symbole de notre imagination, de nos désirs et de nos obsessions inhérentes à la vie dans le monde capitaliste. Point culminant l'exposition : le *Musée-Souris* – un « musée praticable » sous forme de Mickey géométrisé.

Plus d'informations : www.mumok.at

Lieu : mumok, MuseumsQuartier,
7^e arr., Museumsplatz 1

Date : du 4 février au 28 mai 2012

Heures d'ouverture : lun 14h–19h, mar–dim 10h–19h,
jeu 10h–21h

Organisateur et contact :

mumok – Museum Moderner Kunst
Stiftung Ludwig Wien, MuseumsQuartier
1070 Vienne, Museumsplatz 1
Tél. +43-1-525 00
Fax +43-1-525 00-1300
E-mail : info@mumok.at
www.mumok.at

Entrée : groupes à partir de 10 pers. EUR 7,20 p. p., adultes EUR 9

Visites guidées : sur rendez-vous (max. 25 pers.) au
+43-1-525 00-1313 ou
kunstvermittlung@mumok.at

Expositions / foires d'art

Impressionnisme. Pastels – Aquarelles – Dessins

Du 10 février au 13 mai 2012

L'Albertina présente dans le cadre de cette exposition plus de 200 pastels, aquarelles et dessins d'impressionnistes et post-impressionnistes. Il s'agit de la première exposition exclusivement consacrée au thème des « travaux sur papier ». Alors que les tableaux de Monet, Degas, Renoir, Pissarro, Manet, Seurat, Signac, Cézanne et Gauguin jouissent d'une grande popularité, leurs dessins tout aussi impressionnants sont nettement moins connus. Le moment est venu de découvrir ce matériel d'étude préparatoire mais aussi des œuvres autonomes achevées.

Plus d'informations : www.albertina.at

Lieu : Albertina, 1^{er} arr., Albertinaplatz 1

Date : du 10 février au 13 mai 2012

Heures d'ouverture : t.l.j. de 10h à 18h, mer jusqu'à 21h

Organisateur et contact : Albertina
1010 Vienne, Albertinaplatz 1
Tél. +43-1-534 83
Fax +43-1-534 83-430
E-mail : info@albertina.at

Entrée : groupes à partir de 10 pers. EUR 8 p. p.,
adultes EUR 11
Réductions pour tour-opérateurs sur demande

Visites guidées : sam, dim, jrs fériés à 15h30,
mer à 18h30 : EUR 4 + entrée

Visites guidées spéciales et forfaits :
Sur rendez-vous
Tél. +43-1-534 83-540
Fax +43-1-534 83-547
E-mail : besucher@albertina.at

Nombre max. de participants : 25 pers. par guide

Or

Du 15 mars au 17 juin 2012

Une vaste exposition temporaire est consacrée au Belvédère inférieur au thème de l'or. Des prêts internationaux du XX^e et XXI^e siècles sont mis en parallèle avec les fonds – autels gothiques et œuvres d'art de la Sécession – du musée. Des tableaux de Tiepolo et William Blake documentent l'utilisation de l'or dans la peinture des Temps modernes. Des œuvres de Gustav Klimt à Willi Baumeister, de Richard Hamilton à Yves Klein, Victor Vasarely, Andy Warhol, Franz West et Sylvie Fleury montrent l'usage réservé à l'or jusqu'à aujourd'hui.

Plus d'informations : www.belvedere.at

Lieu : Unteres Belvedere et Orangerie,
3^e arr., Rennweg 6

Date : du 15 mars au 17 juin 2012

Heures d'ouverture : t.l.j. de 10h à 18h, mer jusqu'à 21h

Organisateur et contact : Unteres Belvedere
1030 Vienne, Rennweg 6
Tél. +43-1-795 57-0
Fax +43-1-798 43 37
E-mail : info@belvedere.at

Entrée : Belvédère inférieur :
Groupes à partir de 10 pers. EUR 9,50 p. p.,
adultes EUR 11
Egalement disponible :
Billets en ligne sur www.belvedere.at et billets combinés
pour l'ensemble à EUR 13,50 (groupes p. p.) /
EUR 16 (adultes)

Visites guidées : adultes EUR 4 (60 min.)
Visites guidées spéciales : sur rendez-vous
Groupes d'adultes (max. 25 pers., env. 60 min.) : EUR 70

Coopération touristique :
Tél. +43-1-795 57-135
E-mail : public@belvedere.at

Expositions / foires d'art

art austria

Du 9 au 13 mai 2012

En 2012, la 5^e édition de la foire d'art « art austria » a lieu pour la deuxième fois au Musée Leopold au Museums-Quartier. Dans le cadre de cette exposition exclusivement consacrée à l'art autrichien qui confère à cette manifestation un caractère unique, une cinquantaine d'exposants présente des œuvres d'artistes autrichiens de différentes époques, du XIX^e siècle jusqu'à nos jours.

Plus d'informations : www.art-austria.info

Lieu : Leopold Museum, MuseumsQuartier
7^e arr., Museumsplatz 1

Date : mai 2012

Heures d'ouverture :

9 mai : de 10h à 18h

10 mai : de 10h à 21h

Du 11 au 13 mai : de 10h à 18h

Organisateur et contact : art-port GmbH
1010 Vienne, Singerstrasse 4/23
Tél. +43-(0)676-924 60 08
E-mail : office@art-port.cc
www.art-austria.info

Entrée : l'entrée est comprise dans le billet pour le Musée Leopold.
Groupes à partir de 10 pers. EUR 7,50 p. p.,
adultes EUR 11

Bosch Bruegel Rubens Rembrandt. Chefs-d'œuvre de l'Albertina

Du 25 mai au 26 août 2012

L'Albertina possède l'une des plus importantes collections de dessins à la main hollandais réalisés entre 1450 et 1650. Outre les artistes mentionnés, l'exposition « Bosch Bruegel Rubens Rembrandt » présente notamment Jan van Eyck, Jérôme Bosch et Pieter Bruegel l'Ancien, Anton van Dyck et Jacob Jordaens. Le vaste spectre thématique inclut des paysages, des portraits, des scènes de genre champêtres ainsi que des natures mortes.

Plus d'informations : www.albertina.at

Lieu : Albertina, 1^{er} arr., Albertinaplatz 1

Date : du 25 mai au 26 août 2012

Heures d'ouverture : t.l.j. de 10h à 18h, mer jusqu'à 21h

Organisateur et contact : Albertina
1010 Vienne, Albertinaplatz 1
Tél. +43-1-534 83
Fax +43-1-534 83-430
E-mail : info@albertina.at

Entrée : groupes à partir de 10 pers. EUR 8 p. p.,
adultes EUR 11
Réductions pour tour-opérateurs sur demande

Visites guidées : sam, dim, jrs fériés à 15h30,
mer à 18h30 : EUR 4 + entrée

Visites guidées spéciales et forfaits :

Sur rendez-vous

Tél. +43-1-534 83-540

Fax +43-1-534 83-547

E-mail : besucher@albertina.at

Nombre max. de participants : 25 pers. par guide

Expositions / foires d'art

Ed Ruscha. The Artist's Mind

De septembre à novembre 2012

L'artiste américain Ed Ruscha est invité à concevoir une exposition avec des œuvres des collections du Kunsthistorisches Museum (Musée de l'Histoire de l'Art). Ed Ruscha vit et travaille à Los Angeles, une ville qui marque son œuvre composée de peintures, de dessins, de travaux de gravure, de photographies et de livres d'artiste. Le jargon de la publicité, la culture de l'automobile et l'architecture urbaine se reflètent fréquemment dans son œuvre.

Plus d'informations : www.khm.at

Lieu : Kunsthistorisches Museum,
1^{er} arr., Maria-Theresien-Platz

Date : de septembre à novembre 2012

Heures d'ouverture : mar à dim de 10h à 18h,
jeu jusqu'à 21h

Organisateur et contact : Kunsthistorisches Museum
1010 Vienne, Maria-Theresien-Platz
Tél. +43-1-525 24-4025
Fax +43-1-525 24-4098
E-mail : info@khm.at, www.khm.at

Entrée : groupes à partir de 10 pers. EUR 8 p. p.,
adultes EUR 12 (KHM et Neue Burg)

Visites publiques en fonction du dépliant des visites :
Entrée + EUR 3 p. p.

Visites guidées spéciales : sur rendez-vous
Prix : entrée + EUR 90 par groupe (max. 25 pers.)
Forfait Klimt : visite guidée du Burgtheater et du
Kunsthistorisches Museum. Prix : EUR 19 p. p., min. 10,
max. 25 pers., réservation obligatoire :
Tél. +43-1-525 24-4031 ou e-mail : tourist@khm.at

Coopération touristique : Markus Kustatscher
Tél. +43-1-525 24-4031
Fax +43-1-525 24-4098
E-mail : tourist@khm.at

Habitat moderne. « Lotissements du Werkbund » à Vienne 1932

Du 6 septembre 2012 à janvier 2013

Au début des années 1930, on vit apparaître de nouveaux ensembles sous l'appellation « Werkbundsiedlungen » (Lotissements du Werkverbund) à Vienne. A la base, il s'agissait d'un nouveau mouvement de pensée en matière d'habitat reposant sur la recherche de solutions optimales, à la fois sur le plan économique et le plan fonctionnel, sur un espace le plus restreint possible. Les maisons types devaient pouvoir être abordables, être construites en série et pourvues de toits plats. Comptant 76 maisons en tout, la « Werkbundsiedlung » du 13^e arrondissement vit le jour entre 1929 et 1932 sous la direction de Josef Frank. Les principaux architectes du programme furent notamment Josef Hoffmann, Clemens Holzmeister et Adolf Loos.

Plus d'informations : www.wienmuseum.at

Lieu : Wien Museum, 4^{er} arr., Karlsplatz

Date : du 6 septembre 2012 à janvier 2013

Heures d'ouverture : t.l.j. de 10h à 18h, fermé le lundi

Organisateur et contact : Wien Museum
1040 Vienne, Karlsplatz
Tél. +43-1-505 87 47
Fax +43-1-505 87-7201
E-mail : service@wienmuseum.at

Entrée : EUR 6, groupes à partir de 10 pers. EUR 4 p. p.

Visites guidées : pour groupes sur rendez-vous
Tél. +43-1-505 87 47-85180 (lun-ven 9h à 13h)
E-mail : service@wienmuseum.at

Nombre max. de participants : 20 pers. par guide

Prix : forfait visite guidée pour groupes d'adultes EUR 45
Forfait visite guidée pour groupes d'écoliers et de jeunes
EUR 15
Visites guidées fixes sans réservation, billet EUR 2 p. p.

Expositions / foires d'art

L'empereur Maximilien I^{er} (1459 – 1519) et l'art à l'époque de Dürer

Du 14 septembre 2012 au 13 janvier 2013

Depuis le XIX^e siècle, Maximilien I^{er} est surnommé le « dernier chevalier ». Pourtant, il se situe à l'orée d'une vraie renaissance européenne de la chevalerie qui aime se mettre en scène dans des tournois et armures toujours plus somptueux. L'exposition thématique de l'Albertina illustre, aux côtés de nombreux autres sujets, cet aspect fastueux de l'art au temps de Maximilien I^{er} en complétant les pièces issues de ses propres collections par des prêts importants de musées internationaux.

Plus d'informations : www.albertina.at

Lieu : Albertina, 1^{er} arr., Albertinaplatz 1

Date : du 14 septembre 2012 au 13 janvier 2013

Heures d'ouverture : t.l.j. de 10h à 18h, mer jusqu'à 21h

Organisateur et contact : Albertina
1010 Vienne, Albertinaplatz 1
Tél. +43-1-534 83
Fax +43-1-534 83-430
E-mail : info@albertina.at

Entrée : groupes à partir de 15 pers. EUR 8 p. p.,
adultes EUR 11
Réductions pour tour-opérateurs sur demande

Visites guidées : sam, dim, jrs fériés à 15h30,
mer à 18h30 : EUR 4 + entrée

Visites guidées spéciales et forfaits :
Sur rendez-vous
Tél. +43-1-534 83-540
Fax +43-1-534 83-547
E-mail : besucher@albertina.at

Nombre max. de participants : 25 pers. par guide

Viennafair – Foire inter- nationale d'art contemporain principalement vouée à l'Europe centrale et orientale

Du 20 au 23 septembre 2012

Mettant l'accent sur le jeune art et les nouvelles galeries, particulièrement en Europe centrale et orientale, Viennafair présente l'évolution dynamique de la scène artistique internationale. Cette foire, qui mélange habilement nouvelles galeries et galeries établies à l'échelle nationale et internationale, attire chaque année des collectionneurs et amateurs d'art du monde entier.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur,
www.viennafair.at

Lieu : Messe Wien (Parc des expositions),
2^e arr., Messeplatz 1

Date : du 20 au 23 septembre 2012

Organisateur et contact : Reed Messe Wien GmbH
1021 Vienne, Messeplatz 1
Tél. +43-1-727 20-3315
Fax +43-1-727 20-3358
E-mail : viennafair@messe.at

Entrée (2011) pour la journée : EUR 17
Billets en ligne : EUR 14, préservation en ligne :
EUR 13, forfait (jeu-dim) : EUR 24,
Billet « After Work » (jeu-ven à partir de 15h) : EUR 8
Gratuit pour les enfants jusqu'à 14 ans
(tarifs 2012 actuellement en cours d'établissement)

Expositions / foires d'art

Sisi à Corfou

Du 26 septembre 2012 au 27 janvier 2013

A l'occasion du 175^e anniversaire de l'impératrice Elisabeth, le Hofmobiliendepot (Musée du Meuble) présente l'exposition « Sisi à Corfou ». L'impératrice fit construire à Corfou en 1876 le palais Achilleion. Des meubles, des vêtements, des accessoires et différentes pièces de sa collection d'antiquités documentent l'intérêt porté par la monarque adorant les voyages à la culture grecque et à l'archéologie ainsi que sa vie à l'Achilleion. Elisabeth voyageait souvent à bord du bateau de plaisance Miramar dont on peut également voir un modèle tout comme des ustensiles et vêtements de voyage.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.hofmobiliendepot.at

Lieu : Hofmobiliendepot. Möbel Museum Wien, 7^e arr., Andreasgasse 7

Date : du 26 septembre 2012 au 27 janvier 2013

Heures d'ouverture : mar à dim de 10h à 18h

Organisateur et contact :
Hofmobiliendepot. Möbel Museum Wien
1070 Vienne, Andreasgasse 7
Tél. +43-1-524 33 57
Fax +43-1-524 33 57-666
E-mail : info@hofmobiliendepot.at

Entrée : adultes EUR 7,90

Visites guidées : (uniquement en allemand), mar à dim à 15h et sur rendez-vous

Visites guidées spéciales : possibles à tout moment sur demande

Visite privée jusqu'à 10 pers. : forfait EUR 99

Visite privée à partir de 11 pers. : EUR 9,90 p. p.

Visite guidée en dehors des heures d'ouverture jusqu'à 20 pers. : forfait EUR 320

Visite guidée en dehors des heures d'ouverture à partir de 20 pers. : EUR 16 p. p.

Vienna Design Week

Du 28 septembre au 7 octobre 2012

Fêtant cette année sa sixième édition, la Vienna Design Week a pour objectif de faire découvrir par la vue et par les sens la diversité de la création en matière de design industriel, mobilier et produits, mais aussi les innovations du design expérimental. Le programme de manifestations toujours plus riche d'année en année présente à Vienne les travaux de nombreux designers autrichiens et étrangers. En collaboration avec un grand nombre de partenaires – musées viennois, lieux de production et de vente, créateurs du monde entier, Vienne toute entière devient pendant dix jours plate-forme et vitrine du design.

Plus d'informations : www.viennadesignweek.at

Lieu : différents sites à Vienne

Date : du 28 septembre au 7 octobre 2012

Heures d'ouverture : selon heures d'ouverture des différents sites

Organisateur et contact :
Festivalbüro
c/o Neigungsgruppe Design
1050 Vienne, Margaretenstrasse 96/1
Tél. +43-1-913 43 56
Fax +43-1-913 68 31
E-mail : office@neigungsgruppe-design.org

Expositions / foires d'art

Japon – La fragilité de l'être

Du 28 septembre 2012 au 28 janvier 2013

L'exposition « Japon – La fragilité de l'être » présente pour la première fois en Autriche à l'automne 2012 une sélection représentative d'une cinquantaine de chefs-d'œuvre du lavis (Sumi-e) et de la calligraphie (Shodō) japonais traditionnels de la collection Genzo Hattori composée d'œuvres du XII^e au XX^e siècles et qui n'a jusqu'ici encore jamais été présentée au public. Des gravures sur bois en couleur du XVII^e au XX^e siècles, qui n'ont également jamais été exposées, de la collection Leopold II complètent cette exposition.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.leopoldmuseum.org

Lieu : Leopold Museum, MuseumsQuartier, 7^e arr., Museumsplatz 1

Date : jusqu'au 16 avril 2012

Heures d'ouverture : lun, mer, ven, sam, dim de 10h à 18h, jeu jusqu'à 21h, fermé le mardi
Ouvert tous les jours de juillet à août

Organisateur et contact : Leopold Museum
1070 Vienne, Museumsplatz
Tél. +43-1-525 70-0
Fax +43-1-525 70-1500
E-mail : office@leopoldmuseum.org
www.leopoldmuseum.org

Entrée : groupes à partir de 10 pers. EUR 7,50 p. p., adultes EUR 11

Visites guidées : sur rendez-vous (max. 25 pers.)
Tél. +43-1-525 70-1525

Nombre max. de participants : 25 pers. par guide

Prix : entrée + EUR 80/115 (soirée)

**Forfaits pour tour-opérateurs
(tourisme individuel et groupes) :**

Helena Hartlauer
Tél. +43-1-525 70-1529
Fax +43-1-525 70-1500
E-mail : tourismus@leopoldmuseum.org

Vienna Art Week

Du 19 au 25 novembre 2012

En 2012 a lieu la huitième édition de la Vienna Art Week, lancée par le Dorotheum sur un concept de l'Art Cluster Vienna. Au cours de ces dernières années, musées, collections, galeries et nombre d'artistes de renommée mondiale ont fait de Vienne un pôle d'attraction pour la communauté artistique internationale. Depuis 2005, directeurs de musées, commissaires d'exposition et collectionneurs du monde entier rencontrent à la Vienna Art Week les acteurs du milieu viennois de l'art. Participer à des visites guidées spéciales, découvrir des réserves d'art privées ou publiques, pénétrer dans l'atelier des peintres, architectes et designers, assister à des vernissages, conférences et tables rondes sur différents sujets de l'art et de l'architecture contemporaines, voilà qui crée une atmosphère inspirante et créatrice de réseaux, d'échanges et de communication.

Plus d'informations : www.viennaartweek.at

Lieu : différents sites à Vienne

Date : du 19 au 25 novembre 2012

Heures d'ouverture : selon heures d'ouverture des différents sites

Organisateur et contact :
hasenlechner artconsult GmbH
1030 Vienne, Am Heumarkt 7
Tél. +43-1-402 25 24
Fax +43-1-402 54 86
E-mail : info@viennaartweek.at

Expositions / foires d'art

Damien Hirst

Du 5 juillet au 10 novembre 2013

L'Albertina présente à partir du 5 juillet 2013 une exposition du Britannique Damien Hirst. Né en 1965 à Bristol, l'artiste et commissaire d'exposition s'est surtout fait connaître par ses plastiques provocantes abordant des thèmes comme la vie, la maladie et la mort. De nombreux animaux conservés dans du formol ainsi qu'un crâne humain serti de diamants intitulé « *For the Love of God* » comptent parmi ses œuvres les plus célèbres.

Plus d'informations : www.albertina.at

Lieu : Albertina, 1^{er} arr., Albertinaplatz 1

Date : du 5 juillet au 10 novembre 2013

Heures d'ouverture : t.l.j. de 10h à 18h, mer jusqu'à 21h

Organisateur et contact : Albertina
1010 Vienne, Albertinaplatz 1
Tél. +43-1-534 83
Fax +43-1-534 83-430
E-mail : info@albertina.at

Entrée : groupes à partir de 10 pers. EUR 8 p. p.,
adultes EUR 11
Réductions pour tour-opérateurs sur demande

Visites guidées : sam, dim, jrs fériés à 15h30,
mer à 18h30 : EUR 4 + entrée

Visites guidées spéciales et forfaits :
Sur rendez-vous
Tél. +43-1-534 83-540
Fax +43-1-534 83-547
E-mail : besucher@albertina.at

Nombre max. de participants : 25 pers. par guide

Spécial : Année Klimt 2012

Gustav Klimt / Josef Hoffmann. Pionniers de la modernité

Jusqu'au 4 mars 2012

Le Belvédère, qui possède la plus grande collection au monde de toiles de Gustav Klimt (notamment *Le Baiser*), présente l'illustre artiste du 25 octobre 2011 au 4 mars 2012, aux côtés de son alter ego, l'architecte et décorateur Josef Hoffmann (dans le cadre de l'exposition « Gustav Klimt / Josef Hoffmann. Pionniers de la modernité »). Leur intense coopération, dans le cadre de l'Exposition Beethoven (1902) à la Sécession de Vienne ou du Palais Stoclet (1905–1912) à Bruxelles, a ouvert de nouveaux horizons en matière d'œuvre d'art totale en Europe. De nombreuses œuvres de Klimt, comme le Portrait de *Fritza Riedler* où l'on décèle l'empreinte caractéristique de Hoffmann, témoignent de l'influence réciproque des deux pionniers de la modernité autrichienne, thème que souhaite éclairer cette vaste exposition temporaire, notamment dans leur rapport à la Wiener Werkstätte.

Plus d'informations : www.belvedere.at

Lieu : Unteres Belvedere, 3^e arr., Rennweg 6

Date : jusqu'au 4 mars 2012

Heures d'ouverture : t.l.j. de 10h à 18h, mer jusqu'à 21h

Organisateur et contact : Unteres Belvedere
1030 Vienne, Rennweg 6
Tél. +43-1-795 57-0
Fax +43-1-798 43 37
E-mail : info@belvedere.at

Entrée : Belvédère inférieur (Unteres Belvedere) :
Groupes à partir de 10 pers. EUR 9,50 p. p.,
adultes EUR 11
Egalement disponible :
Billets en ligne sur www.belvedere.at et billets combinés
pour l'ensemble à EUR 13,50 (groupes p. p.) /
EUR 16 (adultes)

Visites guidées : adultes EUR 4 (60 min.)
Visites guidées spéciales : sur rendez-vous
Groupes d'adultes (max. 25 pers., env. 60 min.) : EUR 70

Coopération touristique :
Tél. +43-1-795 57-135
E-mail : public@belvedere.at

Klimt au Kunsthistorisches Museum

Du 14 février au 6 mai 2012

L'exposition est consacrée à la période médiane du peintre : 1886 à 1897. Au centre de cet événement, les treize peintures majeures que Klimt réalisa pour les escaliers d'apparat du Kunsthistorisches Museum et leurs dessins préparatoires. Gustav Klimt, son frère Ernst et Franz Matsch furent chargés en 1890 de peindre les écoinçons et les entrecolonnements, minces panneaux séparant colonnes et voûtes. Ces tableaux joueront un rôle clé dans l'évolution stylistique de l'œuvre illustre que Klimt réalisera vers 1900 et après. Les dessins préparatoires de ces peintures ont été montrés pour la dernière fois à Zurich en 1992. Des prêts illustrent la genèse de ce cycle, éclairent le choix de ses motifs iconographiques et permettent de le replacer dans l'ensemble de la création de Klimt. Par ailleurs, les peintures d'écoinçons et d'entrecolonnements sont visibles toute l'année au Kunsthistorisches Museum.

Plus d'informations : www.khm.at

Lieu : Kunsthistorisches Museum,
1^{er} arr., Maria-Theresien-Platz

Date : du 14 février au 6 mai 2012

Heures d'ouverture : mar à dim de 10h à 18h,
jeu jusqu'à 21h

Organisateur et contact : Kunsthistorisches Museum
1010 Vienne, Maria-Theresien-Platz
Tél. +43-1-525 24-4025, fax +43-1-525 24-4098
E-mail : info@khm.at, www.khm.at

Entrée : groupes à partir de 10 pers. EUR 8 p. p.,
adultes EUR 12 (KHM et Neue Burg)

Visites publiques en fonction du dépliant des visites :
Entrée + EUR 3 p. p.
Visites guidées spéciales : sur rendez-vous
Prix : entrée + EUR 90 par groupe
Forfait Klimt : visite guidée du Burgtheater et du
Kunsthistorisches Museum. Prix : EUR 19 p. p., min. 10,
max. 25 pers., réservation obligatoire :
Tél. +43-1-525 24-4031 ou e-mail : tourist@khm.at

Coopération touristique : Markus Kustatscher
Tél. +43-1-525 24-4031, fax +43-1-525 24-4098
E-mail : tourist@khm.at

Spécial : Année Klimt 2012

Klimt personnel. Photos – Lettres – Aperçus

Du 24 février au 27 août 2012

Au Musée Leopold, on peut également admirer, aux côtés des tableaux de Gustav Klimt, les principales œuvres d'Egon Schiele ainsi que de nombreux autres artistes de la Sécession. Dans le cadre de l'Année Klimt 2012, le Musée Leopold présente de février à mai l'exposition « Gustav Klimt. Bilder – Briefe – Einblicke » où l'on voit de nombreuses pièces ayant appartenu à la compagne de Klimt, Emilie Flöge, notamment la riche correspondance du maître qui, certains jours, envoyait même plusieurs cartes postales à sa muse. Ces « récits de voyage » sont placés en regard des dessins et tableaux les plus importants de Klimt.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.leopoldmuseum.org

Lieu : Leopold Museum, MuseumsQuartier, 7^e arr., Museumsplatz 1

Date : du 24 février au 27 août 2012

Heures d'ouverture : lun, mer, ven, sam, dim de 10h à 18h, jeu jusqu'à 21h, fermé le mardi

Organisateur et contact : Leopold Museum
1070 Vienne, Museumsplatz 1
Tél. +43-1-525 70-0
Fax +43-1-525 70-1500
E-mail : office@leopoldmuseum.org
www.leopoldmuseum.org

Entrée : groupes à partir de 10 pers. EUR 7,50 p. p., adultes EUR 11

Visites guidées : sur rendez-vous (max. 25 pers.)
Tel. +43-1-525 70-1525

Nombre max. de participants : 25 pers. par guide

Prix : entrée + EUR 80/115 (soirée)

**Forfaits pour tour-opérateurs
(tourisme individuel et groupes) :**

Helena Hartlauer

Tél. +43-1-525 70-1529

Fax +43-1-525 70-1500

E-mail : tourismus@leopoldmuseum.org

Klimt – Dessins

Du 14 mars au 10 juin 2012

Centre de la recherche sur les dessins de Gustav Klimt, l'Albertina présente du 14 mars au 10 juin 2012 une grande partie des quelque 170 planches que contient son fonds propre et qui illustrent à merveille toutes les phases de la carrière de l'artiste. Complétée par des prêts triés sur le volet, la vaste exposition *Gustav Klimt. Les dessins* met en lumière l'exceptionnel talent de dessinateur de Gustav Klimt dont la manière de penser et de travailler s'exprime avec force, tant à travers ses nombreuses études de personnages qu'à travers ses allégories exécutées avec un grand raffinement.

Plus d'informations : www.albertina.at

Lieu : Albertina, 1^{er} arr., Albertinaplatz 1

Date : du 14 mars au 10 juin 2012

Heures d'ouverture : t.l.j. de 10h à 18h, mer jusqu'à 21h

Organisateur et contact : Albertina
1010 Vienne, Albertinaplatz 1
Tél. +43-1-534 83
Fax +43-1-534 83-430
E-mail : info@albertina.at

Entrée : groupes à partir de 15 pers. EUR 8 p. p., adultes EUR 11
Réductions pour tour-opérateurs sur demande

Visites guidées : sam, dim, jrs fériés à 15h30, mer à 18h30 : EUR 4 + entrée

Visites guidées spéciales et forfaits :

Sur rendez-vous

Tél. +43-1-534 83-540

Fax +43-1-534 83-547

E-mail : besucher@albertina.at

Nombre max. de participants : 25 pers. par guide

Spécial : Année Klimt 2012

Gustav Klimt : l'attente et l'accomplissement. Esquisses de la frise en mosaïque du Palais Stoclet.

Du 21 mars au 15 juillet 2012

Le MAK présente durant l'Année Klimt 2012 une exposition consacrée aux esquisses de Gustav Klimt pour la mosaïque de la salle à manger du Palais Stoclet à Bruxelles. Outre cette œuvre d'art totale tout à fait unique, l'exposition met également l'accent sur la famille Stoclet en qualité de mandant de la Wiener Werkstätte. L'histoire des esquisses de Klimt pour la frise en mosaïque pendant son élaboration et après son achèvement y est aussi présentée pour la première fois ainsi que les autres utilisations des motifs imaginés par Klimt.

Plus d'informations : www.mak.at

Lieu : MAK – Musée autrichien des Arts appliqués / d'Art contemporain, 1^{er} arr., Stubenring 5

Date : du 21 mars au 15 juillet 2012

Heures d'ouverture : mar de 10h à 22h (MAK NITE), mer-dim de 10h à 18h

Organisateur et contact : MAK
1010 Vienne, Stubenring 5
Tél. +43-1-711 36-248
Fax +43-1-711 36-227
E-mail : office@mak.at

Entrée : EUR 9,90 (avec guide MAK), EUR 7,90 p. p.
Groupes à partir de 10 pers. : EUR 5,50 p. p.
Entrée libre le mardi de 18h à 22h (MAK NITE)

Visites guidées : MAK TOURS – visites du MAK, le sam à 11h (en allemand) et le dim à 12h (en anglais)
Contribution pour la visite : EUR 2 p. p.

Réservation pour les groupes :
(max. 25 pers.)
Gabriele Fabiankowitsch
Direction MAK Programme de formation et visites guidées
Tél. +43-1-711 36-298
E-mail : education@mak.at

Contre Klimt. *Nuda Veritas* et son défenseur Hermann Bahr

Du 10 mai au 29 octobre 2012

La célèbre toile de Gustav Klimt *Nuda Veritas* est la pierre angulaire autour de laquelle s'articule cette exposition. Imposante femme de deux mètres de hauteur, la « Vérité nue » tend au spectateur un miroir. L'exposition met en lumière la signification de ce tableau pour l'art à la charnière du XIX^e et du XX^e siècle : *Nuda Veritas* appartenait à Hermann Bahr dont le Musée du Théâtre possède les archives. Bahr était un ami de Klimt et un mécène de l'art de son temps. Son œuvre joue aussi un rôle important dans cette exposition.

Plus d'informations : www.theatermuseum.at

Lieu : Österreichisches Theatermuseum,
1^{er} arr., Palais Lobkowitz, Lobkowitzplatz 2

Date : du 10 mai au 29 octobre 2012

Heures d'ouverture : t.l.j. de 10h à 18h, fermé le mardi

Organisateur et contact :
Österreichisches Theatermuseum
1010 Vienne, Lobkowitzplatz 2
Tél. +43-1-525 24-5315
Fax +43-1-525 24-5399
E-mail : info@theatermuseum.at
www.theatermuseum.at

Entrée : EUR 8 p. p.
Groupes à partir de 10 pers. EUR 6 p. p.

Visites guidées : visites publiques & Kulturkaffee selon dépliant des visites, visites guidées spéciales sur rendez-vous

Contact pour les visites guidées : Karin Moertl
Tél. +43-1-525 24-5310
E-mail : karin.moertl@theatermuseum.at

Coopération touristique : Markus Kustatscher
Tél. +43-1-525 24-4031, fax +43-1-525 24-4098
E-mail : tourist@khm.at

Spécial : Année Klimt 2012

Klimt. La collection du Wien Museum

Du 16 mai au 16 septembre 2012

A l'occasion du 150^e anniversaire de la naissance de Gustav Klimt, le Wien Museum présente du 16 mai au 16 septembre 2012 une exposition qui dévoile pour la première fois les richesses des collections du musée. Outre les toiles majeures, dont le célèbre *Portrait d'Emilie Flöge*, le Wien Museum possède près de 400 dessins de Klimt, des tirages originaux de portraits, des projets d'affiches de l'artiste ainsi que l'une de ses blouses de peintre. Des meubles originaux provenant de l'atelier de Klimt complètent cette exposition.

Plus d'informations : www.wienmuseum.at

Lieu : Wien Museum, 4^{er} arr., Karlsplatz

Date : du 16 mai au 16 septembre 2012

Heures d'ouverture : t.l.j. de 10h à 18h, fermé le lundi

Organisateur et contact : Wien Museum
1040 Vienne, Karlsplatz
Tél. +43-1-505 87 47
Fax +43-1-505 87-7201
E-mail : service@wienmuseum.at

Entrée : EUR 6, groupes à partir de 10 pers. EUR 4 p. p.

Visites guidées : pour groupes sur rendez-vous
Tél. +43-1-505 87 47-85180 (lun-ven 9h-13h)

Nombre max. de participants : 20 pers. par guide

Prix : forfait visite guidée pour groupes d'adultes EUR 45
Forfait visite guidée pour groupes d'écoliers et de jeunes EUR 15
Visites guidées fixes sans réservation, billet EUR 2 p. p.

Objets à la loupe : la collection textile d'Emilie Flöge

Du 25 mai au 14 octobre 2012

Broderies chatoyantes, dentelles fines, galons délicats, tissus à motif Jugendstil : la vaste collection textile de la créatrice de mode Emilie Flöge (1874-1952), qui fut la muse et la compagne de Gustav Klimt, provient à majorité de l'Europe du Sud-Est. Le Musée d'Art populaire et de Folklore (Österreichisches Museum für Volkskunde) a pu se procurer plus de 350 de ces objets appartenant au fonds d'archives de Flöge. Ils vont être présentés pour la première fois dans le cadre d'une exposition et replacés dans leur contexte historique : de la découverte ou l'invention de « l'art populaire » vers 1900. Des objets similaires, mais ne relevant pas du domaine textile, mettront en lumière cette affinité. A la fin du XIX^e siècle, l'intérêt porté par la bourgeoisie des villes aux productions artisanales et artistiques de la population rurale était très vif. C'est la collecte de cet art décoratif, encore considéré comme primitif et ancestral, qui va engendrer sa valeur esthétique-artistique, laquelle en retour influera sur l'évolution stylistique de l'Art nouveau.

Plus d'informations : www.volkskundemuseum.at

Lieu : Österreichisches Museum für Volkskunde,
8^e arr., Laudongasse 15-19

Date : du 25 mai au 14 octobre 2012

Heures d'ouverture : mar-dim de 10h à 17h
(fermé le lundi, sauf jrs fériés)

Organisateur et contact :
Österreichisches Museum für Volkskunde
1080 Vienne, Laudongasse 15-19
Tél. +43-1-406 89 05, fax +43-1-408 53 42
E-mail : office@volkskundemuseum.at

Entrée : EUR 5, groupes à partir de 10 pers. EUR 3 p. p.

Visites guidées : Pour les particuliers tous les dim à 15h (sans réservation)
Pour les groupes sur réservation (EUR 3 p. p., forfait groupes de moins de 10 pers. EUR 30)
Réservation : Tél. +43-1-406 89 05-26
ou e-mail : kulturvermittlung@volkskundemuseum.at

Spécial : Année Klimt 2012

150 ans Gustav Klimt

Du 15 juin 2012 au 6 janvier 2013

S'appuyant sur la plus grande collection au monde de tableaux de Gustav Klimt, le Belvédère prépare durant l'année commémorative 2012 une présentation spéciale consacrée à un aspect de l'œuvre de Klimt qui n'a pratiquement pas été pris en compte jusqu'ici – l'accueil qui lui a été réservé.

Plus d'informations : www.belvedere.at

Lieu : Oberes Belvedere, 3^e arr., Prinz-Eugen-Strasse 27

Date : du 15 juin 2012 au 6 janvier 2013

Heures d'ouverture : t.l.j. de 10h à 18h

Organisateur et contact : Oberes Belvedere
1030 Vienne, Prinz-Eugen-Strasse 27
Tél. +43-1-795 57-0
Fax +43-1-798 43 37
E-mail : info@belvedere.at

Entrée : Belvédère supérieur (Oberes Belvedere) :
Groupes à partir de 10 pers. EUR 9,50 p. p.,
adultes EUR 11
Egalement disponible :
Billets en ligne sur www.belvedere.at et billets combinés
pour l'ensemble à EUR 13,50 (groupes p. p.) /
EUR 16 (adultes)

Visites guidées : adultes EUR 4 (60 min.)

Visites guidées spéciales : sur rendez-vous
Groupes d'adultes (max. 25 pers., env. 60 min.) : EUR 70

Coopération touristique :
Tél. +43-1-795 57-135
E-mail : public@belvedere.at

Klimt et le Künstlerhaus

Du 6 juillet au 2 septembre 2012

De 1891 à 1897, Gustav Klimt fut membre de l'association d'artistes viennois dite *Künstlerhaus*. De nombreux documents de l'époque ayant été conservés, le Künstlerhaus sur la Karlsplatz présente du 6 juillet au 2 septembre 2012 l'exposition *Klimt und das Künstlerhaus* qui permet de découvrir des documents, lettres et photos témoignant de l'action de Klimt au sein du Künstlerhaus.

Plus d'informations : www.k-haus.at

Lieu : Künstlerhaus, 1^{er} arr., Karlsplatz 5

Date : du 6 juillet au 2 septembre 2012

Heures d'ouverture : t.l.j. de 10 à 18h, jeu jusqu'au 21h

Organisateur et contact : Künstlerhaus
1010 Vienne, Karlsplatz 5
Tél. +43-1-587 96 63
Fax +43-1-587 87 36
E-mail : office@k-haus.at
www.k-haus.at

Entrée : (pour tout le bâtiment) adultes EUR 8,50
Groupes à partir de 10 pers. EUR 6 p. p.

Visites guidées : sur rendez-vous (max. 25 pers.,
visites guidées uniquement de l'exposition
Klimt und das Künstlerhaus)

Prix : entrée + EUR 50

Coopération touristique :
Tél. +43-1-587 96 63
Fax +43-1-587 87 36
E-mail : office@k-haus.at

Spécial : Année Klimt 2012

Klimt à la Sécession : Frise Beethoven

Offre permanente

Non seulement la Sécession, dont Gustav Klimt fut cofondateur, est l'une des plus belles curiosités de la ville, mais elle abrite aussi la célèbre Frise Beethoven. Ce cycle de peintures murales de 1902 qui couvre trois parois (34 m de long sur 2 m de haut) est dédié au compositeur Ludwig van Beethoven. Construite en 1898 par Joseph Maria Olbrich, la Sécession est l'un des bâtiments les plus fameux de l'Art nouveau viennois. Elle fut également le premier espace d'exposition d'Europe centrale consacré à l'art moderne.

Plus d'informations : www.secession.at

Lieu : Sécession, 1^{er} arr., Friedrichstrasse 12

Heures d'ouverture : mar à dim de 10 à 18h

Organisateur et contact : Sécession
1010 Vienne, Friedrichstrasse 12
Tél. +43-1-587 53 07
Fax +43-1-587 53 07-34
E-mail : office@secession.at

Entrée (Frise Beethoven et expositions d'art contemporain) : adultes EUR 8,50
Groupes (à partir de 8 pers.) EUR 5,50 p. p.

Visites guidées : sam à 15h et dim à 11h :
EUR 1,50 p. p. + prix d'entrée
Visites guidées sur rendez-vous : EUR 50 par groupe
+ prix d'entrée p. p.
Groupes de 25 pers. max.

Interlocutrices pour coopération touristique :
Kathrin Schweizer
Assistante de direction
Tél. +43-1-587 53 07-11
Fax +43-1-587 53 07-34
E-mail : kathrin.schweizer@secession.at

Pia Leydolt
Spécial : Année Klimt 2012
Presse et marketing/Public Relations
Tél. +43-1-587 53 07-10
Fax +43-1-587 53 07-34
E-mail : pia.leydolt@secession.at

Klimt au Burgtheater

Offre permanente

A la fin des années 90, on a retrouvé dans les combles du Burgtheater les esquisses de grande valeur que Gustav Klimt a réalisées pour les peintures de plafond qui ornent les escaliers d'apparat de ce théâtre. D'une valeur inestimable, les dessins préliminaires du peintre, qui comportent notamment le seul autoportrait de Klimt, ont été mis en lieu sûr et restaurés. Actuellement, ils sont présentés dans une salle spéciale « Klimt ». On peut les admirer (avec les peintures de plafond des escaliers) dans le cadre de visites guidées.

Plus d'informations : www.burgtheater.at

Lieu : Burgtheater, 1^{er} arr., Dr. Karl Lueger Ring 2

Date : offre permanente

Organisateur et contact : Burgtheater
1010 Vienne, Dr. Karl Lueger Ring 2
Tél. +43-1-514 44-4140, fax +43-1-514 44-4143
E-mail : info@burgtheater.at

Visites guidées :
« Burgtheater - Regard dans les coulisses »
(y compris escaliers d'apparat) : t.l.j. à 15h
Lun-jeu : en allemand avec résumé en anglais
Ven-dim & jrs fériés : allemand et anglais
« Gustav Klimt – Escaliers d'apparat et foyer
Angelika Prokopp » : ven-dim à 14h
(en allemand avec résumé en anglais)
En juillet et août : visite guidée « Burgtheater &
Gustav Klimt », t.l.j. à 15h (allemand et anglais)
Forfait Klimt : visite guidée du Burgtheater &
du Kunsthistorisches Museum Prix : EUR 19 p. p.,
min. 10, max. 25 pers., réservation :
Tél. +43-1-525 24-4031 ou tourist@khm.at

Entrée : EUR 5,50 p. p.

Réservation pour groupes et visiteurs en fauteuil roulant :
Servicecenter Information
Hannes Obermann, Bernd Tschernernjak
Burgtheater, Vestibül Landmannseite
1010 Vienne, Dr. Karl Lueger Ring 2
Tél. +43-1-514 44-4140, fax +43-1-514 44-4143
E-mail : info@burgtheater.at
Heures d'ouverture : lun au ven de 9h à 17h

Spécial : Année Klimt 2012

Klimt au MAK

Offre permanente

Gustav Klimt a conçu entre 1905 et 1909 la frise pour la mosaïque de la salle à manger du Palais Stoclet à Bruxelles, construit d'après les plans de Josef Hoffmann.

Récemment restaurées, les neuf études préparatoires de cette œuvre sont désormais de nouveau exposées au Musée des Arts appliqués (MAK). Par ailleurs, le MAK possède les archives de la célèbre Wiener Werkstätte, à savoir des croquis, carnets de modèles, albums photos, motifs de tissus originaux, broderies, mais aussi tous les documents d'entreprise de l'Atelier viennois. Parmi les nombreux objets de la Wiener Werkstätte exposés en permanence par le MAK figurent notamment des meubles, des vases, de la vaisselle et des cartes postales que l'on doit à Josef Hoffmann, Koloman Moser, Dagobert Peche ainsi qu'à d'autres collaborateurs de la Wiener Werkstätte.

Plus d'informations : www.mak.at

Lieu : MAK – Musée autrichien des Arts appliqués / d'Art contemporain, 1^{er} arr., Stubenring 5

Date : exposition permanente

Heures d'ouverture : mar de 10h à 22h (MAK NITE),
mer-dim de 10h à 18h

Organisateur et contact : MAK

1010 Vienne, Stubenring 5

Tél. +43-1-711 36-248

Fax +43-1-711 36-227

E-mail : office@mak.at

Entrée : EUR 9,90 (avec guide MAK),

EUR 7,90 (sans guide MAK) p. p.

Groupes à partir de 10 pers. : EUR 5,50 p. p.

Entrée libre le mardi de 18h à 22h (MAK NITE)

Visites guidées : MAK TOURS – visites du MAK,
le sam à 11h (en allemand) et le dim à 12h (en anglais)

Contribution pour la visite : EUR 2 p. p.

Réservation pour les groupes :

(max. 25 pers.)

Gabriele Fabiankowitsch

Direction MAK Programme de formation et visites guidées

Tél. +43-1-711 36-298

E-mail : education@mak.at

Ecole d'équitation Espagnole

Ecole d'équitation Espagnole dans le Palais de la Hofburg

Visites guidées pendant toute l'année, présentations :
voir programme

Les fameux lipizzans, marqués encore aujourd'hui de la couronne d'Autriche, font revivre lors de leurs prestations l'atmosphère impériale de la Haute Ecole des arts équestres. De la levade au carrousel, ces étalons de pure race maîtrisent d'étonnantes figures, acquises au cours de nombreuses années de dressage. Un moment inoubliable pour tous les amateurs d'arts équestres.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur,
www.srs.at

Lieu : Ecole d'équitation Espagnole
1^{er} arr., Palais de la Hofburg, Michaelerplatz 1

Durée du spectacle : 60 à 100 min. (selon catégorie)

Organisateur : Spanische Hofreitschule
1010 Vienne, Michaelerplatz 1
Tél. +43-1-533 90 31-13
Fax +43-1-533 90 32-40
E-mail : office@srs.at

Places : 506 places assises, 420 debout

Prix : places assises de EUR 47 à 190,
debout de EUR 23 à 31 (selon catégorie)
« Piber meets Vienna »: places assises EUR 15 à 40,
places debout EUR 10
Entraînement matinal : EUR 14 p. p.
Visite guidée : EUR 16 p. p.
Ticket plus (entraînement matinal & visite guidée :
EUR 28 p. p.)

Réservations : Spanische Hofreitschule
1010 Vienne, Michaelerplatz 1
Tél. +43-1-533 90 31
Fax +43-1-533 90 32-40
E-mail : info@srs.at

Présentations en 2012 :

3 catégories :
Présentation classique (80 min)
Présentation classique avec animation (100 min)
Présentation de la Saint-Sylvestre avec animation (100 min)

Dates des présentations en 2012 (www.srs.at) :

12, 19, 26 février
4, 10, 11, 17, 18, 24, 25 mars
1^{er}, 6, 8, 9, 14, 15, 28, 29 avril
5, 6, 12, 13, 18, 20, 25, 27 mai
2, 3, 9, 10, 16, 17, 22, 23 juin
25, 26 août
1^{er}, 2, 8, 9, 14, 16, 22, 23, 28, 30 septembre
5, 7, 13, 14, 20, 27, 28 octobre
3, 4, 10, 11, 17, 18, 24, 25 novembre
1^{er}, 2, 8, 9, 15, 16, 23, 28, 30, 31 décembre

Présentations spéciales dans le Manège d'hiver :

Capacité : max. 950 pers.
Durée : 30 à 45 min.
Prix : sur demande

A noter :

« Piber meets Vienna » 2012 :

le Haras de lipizzans de Piber en visite à Vienne,
du 3 au 29 juillet, mar-dim 11h

Programmation fréquente :

Entraînement matinal – l'apprentissage quotidien
de la Haute Ecole (10h–12h)

Visites guidées – un regard dans les coulisses
de l'École d'équitation Espagnole

Organisation d'événements :

Locations, manifestations spéciales
Fêtes – un cadre somptueux pour des occasions
particulières (salons, écuries impériales,
manège d'hiver baroque)
Divers forfaits avec p. ex. réception au mousseux,
initiation, démonstration équestre.
Contact : Sabrina Schrauf
Tél. +43-1-533 90 31-14
Fax +43-1-533 90 32-40
E-mail : sabrina.schrauf@srs.at

Détails : www.srs.at

Festivals

Festival de Printemps

Du 2 mars au 13 mai 2012

Coloré, rafraîchissant et éclectique, le programme du Festival de Printemps de Vienne fait honneur à la saison. Depuis sa création en 1992, le Festival de Printemps de Vienne offre chaque année, de la mi-mars env. à la mi-mai (période à laquelle commence le Festival de Vienne), une programmation pointue, servie par des artistes internationaux confirmés. Organisé en alternance par le Musikverein et le Konzerthaus, le festival retrouvera pour son édition 2012 la salle du Wiener Konzerthaus, constituant comme toujours un temps fort du calendrier musical viennois.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.konzerthaus.at

Lieu : Konzerthaus, 3^e arr., Lothringerstrasse 20

Date : du 2 mars au 13 mai 2012

Début : généralement à 19h30

Durée des concerts : env. 1h30 à 2h

Organisateur : Wiener Konzerthaus
1030 Vienne, Lothringerstrasse 20
Tél. +43-1-242 00-0
Fax +43-1-242 00-111
E-mail : mail@konzerthaus.at

Places : grande salle 1800, salle Mozart 700

Prix : variables selon la représentation

Réservations :
Wiener Konzerthaus
1030 Vienne, Lothringerstrasse 20
Tél. +43-1-242 00-2
Fax +43-1-242 00-110
E-mail : ticket@konzerthaus.at

OsterKlang Wien

Du 31 mars au 8 avril 2012

Pour la fête de la Résurrection et du printemps, la capitale mondiale de la musique accueille tous les ans le traditionnel festival *OsterKlang Wien*. Généralement au Theater an der Wien, messes et oratorios de grands compositeurs autrichiens et internationaux se succèdent dans une programmation qui marie le classique aux œuvres contemporaines. Comme le veut la tradition, les Wiener Philharmoniker (Orchestre philharmonique de Vienne) ouvrent ce festival musical de Pâques.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.osterklang.a

Lieux : Theater an der Wien, 6^e arr., Linke Wienzeile 6
Minoritenkirche, 1^{er} arr., Minoritenplatz 2
Musikverein, 1^{er} arr., Bösendorferstrasse 12

Date : du 31 mars au 8 avril 2012

Durée des concerts : env. 2h

Organisateur : OsterKlang Wien
1060 Vienne, Linke Wienzeile 6
Tél. +43-1-588 85
E-mail : info@osterklang.at

Places : Theater an der Wien : 1100

Prix : EUR 11 à 130
Conditions spéciales pour tour-opérateurs

Réservations : OsterKlang Wien
1060 Vienne, Linke Wienzeile 6
Tél. +43-1-588 85
E-mail : tickets@osterklang.at

Location par téléphone avec carte de crédit :
Tél. +43-1-427 17, lun à ven de 10h à 18h

Festivals

Concerts lors du Festival de Vienne

Du 6 mai au 17 juin 2012

Traditionnellement, les concerts qui ont lieu dans le cadre du Festival de Vienne représentent le sommet de l'année musicale viennoise : avec des ensembles internationaux de premier rang, des chefs d'orchestre de renommée mondiale et des compositions d'envergure qui puisent dans le grand répertoire classique international.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.musikverein.at

Lieu : Musikverein , 1^{er} arr., Karlsplatz 6

Date : du 6 mai au 17 juin 2012

Début : généralement à 19h30

Durée des concerts : env. 1h30 à 2h

Organisateur : Gesellschaft der Musikfreunde
1010 Vienne, Bösendorferstrasse 12
Tél. +43-1-505 81 90
Fax +43-1-505 81 90-94
E-mail : office@musikverein.at

Places : 1700

Prix : variables selon la représentation

Réservations : Gesellschaft der Musikfreunde
1010 Vienne, Bösendorferstrasse 12
Tél. +43-1-505 81 90
Fax +43-1-505 81 90-94
E-mail : tickets@musikverein.at

Festival de Vienne 2012

Du 11 mai au 17 juin 2012

L'atout incontesté du Festival de Vienne est sa diversité culturelle. Au programme : opéras, concerts, théâtre, danse, spectacles expérimentaux et expositions. Si la grande spécialité du Festival de Vienne reste les adaptations nouvelles de pièces classiques, les premières de spectacles d'avant-garde donnent aussi carte blanche aux virtuoses cosmopolites de la mise en scène. Le coup d'envoi désormais traditionnel du Festival, un immense spectacle gratuit en plein air, est donné sur la place de l'Hôtel de ville.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.festwochen.at

Lieux : MuseumsQuartier (salles E+G),
7^e arr., Museumsplatz 1
6^e arr., Theater an der Wien, Linke Wienzeile 6
1^{er} arr., Rathausplatz
9^e arr., Schauspielhaus, Porzellangasse 19
4^e arr., Theater Akzent, Theresianumgasse 16-18
et autres sites

Date : du 11 mai au 17 juin 2012

Début : varie selon la représentation

Organisateur : Wiener Festwochen
1060 Vienne, Lehárgasse 11
Tél. +43-1-589 22-0, fax +43-1-589 22-49
E-mail : festwochen@festwochen.at
Téléphone rouge du Festival : +43-1-589 22 22

Places : Theater an der Wien : env. 1 100
MuseumsQuartier : salle E 1000, salle G 350
Schauspielhaus : 150, Theater Akzent : 450

Prix : variables selon la représentation

Réservations : Wiener Festwochen
1060 Vienne, Lehárgasse 11
Tél. +43-1-589 22-0, fax +43-1-589 22-49
E-mail : kartenbuero@festwochen.at
Vente de billets en ligne sur www.festwochen.at
à partir du 7 mars 2012

Vente de billets par téléphone avec carte de crédit :
Tél. +43-1-589 22 11, lun à ven de 10h à 17h
à partir du 7 mars 2012

Festivals

Fête du Jazz à Vienne

Du 29 juin au 9 juillet 2012

La Fête du jazz, qui célèbre son 22^e anniversaire en 2012, compte aujourd'hui parmi les tous premiers festivals du genre. Une réussite qu'elle doit non seulement à des interprètes haut de gamme, mais aussi aux lieux centraux des manifestations, l'Opéra national de Vienne, l'Hôtel de ville et sa cour d'arcades. Au programme figurent des douzaines de concerts des grands noms du jazz autrichien et international dont le répertoire va du « bon vieux » swing au soul, en passant par les styles plus orientés sur la danse comme le rap, le hip-hop ou le Drum'n Bass.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.viennajazz.org

Lieux : Opéra national de Vienne, 1^{er} arr., Opernring 2
MuseumsQuartier, 7^e arr., Museumsplatz 1
Hôtel de Ville, 1^{er} arr., Arkadenhof
Jazzland, 1^{er} arr., Franz-Josefs-Kai 29
Porgy & Bess, 1^{er} arr., Riemergasse 11
Miles Smiles, 8^e arr., Lange Gasse 51
Reigen, 14^e arr., Hadikgasse 62
Fernwärme Spittelau, 9^e arr.
et autres sites

Date : du 29 juin au 9 juillet 2012

Début : entre 17h et 22h

Organisateur : Verein Jazz Fest Wien
1080 Vienne, Lamngasse 12/8
Tél. +43-1-712 42 24
Fax +43-1-712 34 34
E-mail : office@viennajazz.org

Places : Opéra national 1500
MuseumsQuartier, salle E 1000

Prix : Opéra national env. EUR 40 à 145
Autres lieux de manifestations :
entrée libre ou jusqu'à EUR 30 env.

Réservations : Jazz Fest Wien Ticket Center
Tél. +43-1-408 60 30
En ligne : www.viennajazz.org

Festival du film musical sur la place de l'Hôtel de ville

Du 30 juin au 2 septembre 2012

Immortalisées sur pellicule celluloïd, de célèbres représentations d'opéra et d'opérette, des concerts magistralement interprétés et de magnifiques spectacles de ballet ravissent des milliers de personnes tous les soirs d'été, gratuitement, sous le ciel nocturne de Vienne. Des retransmissions d'opéras, concerts et ballets sont projetées sur un écran géant, avec en arrière-plan la magnifique silhouette néogothique de l'Hôtel de Ville. Il y a des places assises et, de part et d'autre de l'écran, des stands où se ravitailler en gourmandises du monde entier.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.wien-event.at

Lieu : 1^{er} arr., Rathausplatz (place de l'Hôtel de ville)

Date : du 30 juin au 2 septembre 2012
T.l.j. sauf en cas de pluie

Début : à la tombée de la nuit, vers 21h30

Durée du spectacle : selon la longueur du film
de 1h à 3h30

Organisateur : stadt wien marketing gmbh
1090 Vienne, Kolingasse 11/7
Tél. +43-1-319 82 00
Fax +43-1-319 82 00-82
E-mail : office@wien-event.at

Entrée : libre

Places assises : 3000

Festivals

ImPulsTanz

Du 12 juillet au 12 août 2012

ImPulsTanz, le plus grand festival de danse d'Europe, est l'occasion pour les chorégraphes cosmopolites, reconnus sur la scène internationale, de côtoyer les étoiles montantes de la danse, promises au même avenir : venues de tous les continents, les compagnies d'avant-garde ont dans leurs bagages œuvres contemporaines et grands classiques de la danse moderne. Le festival propose des soirées riches en chorégraphies fascinantes, interprétées par des ensembles et solistes virtuoses. La partie atelier du festival, encadrée par des enseignants renommés, propose 200 cours, allant du yoga au ballet en passant par le hip-hop – ouverts à tous.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur,
www.impulstanz.com

Lieux : Burgtheater, 1^{er} arr., Dr.-Karl-Lueger-Ring 2
Volkstheater, 7^e arr., Neustiftgasse 1
Schauspielhaus, 9^e arr., Porzellangasse 19
Odeon, 2^e arr., Taborstrasse 10
Kasino am Schwarzenbergplatz,
3^e arr., Am Schwarzenbergplatz 3
Semperdepot, 6^e arr., Lehargasse 6–8
et autres sites

Date : du 12 juillet au 12 août 2012
(Performance Festival et ateliers)

Début : en général à 21h

Durée des représentations : env. 1h30 à 2h

Organisateur : ImPulsTanz
1070 Vienne, Museumstrasse 5/21
Tél. +43-1-523 55 58
Fax +43-1-523 16 839
E-mail : info@impulstanz.com

Places : Burgtheater 1150, Volkstheater 970,
Schauspielhaus 175, Odeon 300, Kasino am
Schwarzenbergplatz et Semper Depot 150 chacun

Prix : env. EUR 8 à 125

Réservations : ImPulsTanz
1070 Vienne, Museumstrasse 5/21
Tél. +43-1-523 55 58, fax +43-1-523 16 839
E-mail : info@impulstanz.com

Opéra et opérettes

Le Théâtre de Marionnettes de Schönbrunn

Offre permanente

Au Château de Schönbrunn, le ballet des fantoches du Théâtre de marionnettes enchante petits et grands. Aux côtés de l'œuvre la plus populaire de Wolfgang Amadeus, *La Flûte enchantée*, figurent au programme pour adultes *Le Beau Danube bleu* de Johann Strauss et au programme pour enfants : *La Flûte enchantée pour enfants*, *Les aventures féeriques d'Aladin l'Oriental*, *Le Chevalier Kamembert*, *Hansel et Gretel* ainsi que *La Chauve-souris* pour enfants.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.marionettentheater.at

Lieu : Château de Schönbrunn, 13^e arr., Théâtre de Marionnettes Schönbrunn, Hofratstrakt

Date : offre permanente avec représentations pratiquement tous les jours (Programme détaillé sur www.marionettentheater.at)

Durée du spectacle : *La Flûte enchantée* 2h20, *Johann Strauss* 1h55, programme pour enfants 1h15

Organisateur et réservations : Marionettentheater Schloss Schönbrunn, 1130 Vienne
Tél. +43-1-817 32 47, fax +43-1-817 32 474
E-mail : office@marionettentheater.at

Places : 88

Prix : adultes EUR 27/33, enfants EUR 17/22.
Programme pour enfants : adultes EUR 10/12, enfants EUR 7/9.
Une réduction de 10 % est accordée aux tour-opérateurs

Représentations spéciales : sur demande également avec buffet. Prix sur demande : réduction de 5 à 20 % pour tour-opérateurs

A noter : la langue n'intervenant pas comme moyen d'expression prioritaire, les représentations peuvent être suivies par tous et constituent, même pour un public non germanophone, une charmante introduction au monde de l'opéra et du ballet.

Été de l'Opérette à Vienne, festival en plein air du Theresianum

Du 3 juillet au 4 août 2012

L'Été de l'Opérette à Vienne présente pour la quatrième fois une opérette « en entier » au lieu d'une revue. Au programme en 2012 : *Le Pays du Sourire* de Franz Lehár et les *Noces Polonaises* de Josef Beer (première en Autriche !). La vingtaine de représentations prévues aura lieu dans une grotte romantique, située dans le parc de l'ancien château impérial qui abrite aujourd'hui la Theresianische Akademie et où est née l'impératrice Marie-Thérèse. Patricia Nussy y tiendra le rôle principal, accompagnée par le Metropolitan Art Orchester sous la direction du maître Charles Prince.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.wieneroperettensommer.com

Lieu : Schlosspark Theresianum, 4^e arr., Theresianumgasse 20
En cas de pluie : Wiener Stadthalle, salle E, 15^e arr., Vogelweidplatz 14

Date : du 3 juillet au 4 août 2012

Début : 20h (gastronomie à partir de 18h30)

Durée : env. 3h

Organisateur : Windberger Art GmbH

Places : 900

Prix : EUR 29 / 45 / 59 / 69
Provisions pour groupes et réductions sur demande

Location par correspondance : Wien-Ticket
Tél. +43-1-588 85
www.wien-ticket.at
Groupes et service de traiteur :
marketing@wieneroperettensommer.com
www.wieneroperettensommer.com

A noter :
Autres offres : dîner-opérette (avec menu de 3 plats, mousseux durant la pause) ou pique-nique-opérette dans le parc au prix de EUR 89 / 81 / 69 / 45, billet compris ou pique-nique-opérette dans le parc au prix de EUR 26

Concerts

Concerts du Château à l'Orangerie de Schönbrunn

Offre permanente

L'Orangerie de Schönbrunn a retrouvé son éclat d'antan : l'Orchestre du Château de Schönbrunn (ou le *Schönbrunner Kammerensemble* de novembre à mars) y donne tous les soirs des concerts au charme unique. A l'époque baroque, l'Orangerie servait de quartiers d'hiver aux plantes exotiques, mais aussi de lieu de rendez-vous de la haute société viennoise. Mozart s'y produisit même comme chef d'orchestre. Des extraits de ses opéras *Don Giovanni* et *La Flûte enchantée* sont au répertoire de l'Orchestre du Château de Schönbrunn tout comme les valse de Johann Strauss *Murmures de printemps* et *Le Beau Danube bleu*. Deux chanteurs d'opéra et un couple de danseurs classiques en costumes historiques animent la soirée.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.imagevienna.com

Lieu : Château de Schönbrunn, Orangerie, 13^e arr. (A certaines dates : Weissgoldzimmer, Grande Galerie ou dans d'autres salles de concerts à Vienne)

Date : t.l.j. (sauf le 24 décembre)

Début : 20h30 (ouverture des portes à 20h), 31 décembre à 19h, 1^{er} janvier à 16h et 20h30

Durée : env. 1h45

Organisateur et réservations :
IMaGE Performing Arts Promotion GmbH
1130 Vienne, Schloss Schönbrunn, Orangerie
Tél. +43-1-812 50 04-0, fax +43-1-812 54 24
E-mail : office@imagevienna.com

Places : 500

Prix : EUR 40 à 79, prix spéciaux durant les fêtes de fin d'année
Tarif groupes : se renseigner par téléphone

A noter : des concerts peuvent être organisés à des dates précises ou dans d'autres salles.
Prix sur demande. L'Orangerie peut être louée pour diverses manifestations. Informations auprès de l'organisateur.

Concerts de Strauss & Mozart au Kursalon

Tous les jours

Du *Beau Danube bleu* à la *Valse de l'empereur*, de *Wein, Weib und Gesang* à *Sang viennois* : sur un rythme à trois temps, le Kursalon vous invite à une soirée consacrée aux mélodies du roi de la valse et aux compositions de la famille Strauss et de W. A. Mozart. Il y a plus de cent ans que Johann Strauss a quitté son pupitre, et pourtant ses mélodies sont restées des succès éternels : les valse et les polkas de Johann Strauss, qui, avec bien d'autres morceaux créés par la famille Strauss, vous feront passer une soirée toute faite d'harmonie. Sans oublier le charme très viennois des couples qui dansent à la perfection.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.soundofvienna.at

Lieu : Kursalon / salle Lanner, 1^e arr., Johannesgasse 33

Date : tous les jours

Début : 20h15
Dates spéciales pour Noël et la Saint-Sylvestre

Durée : 2 à 3h

Organisateur et réservations :
Sound of Vienna
1010 Vienne, Mahlerstrasse 5
Tél. +43-1-512 57 90
Fax +43-1-512 57 91
E-mail : sound@soundofvienna.at

Places : 350

Prix : EUR 40 à 59
Billet VIP à EUR 90 (meilleures places, un verre de vin mousseux, CD avec mélodies de Strauss, dépliant); tarifs spéciaux Noël/Saint-Sylvestre.
Réduction de groupes pour les tour-opérateurs.

A noter : possibilité de forfaits avec dîner.
Détails auprès de l'organisateur

Concerts

Wiener Residenzorchester : concerts au Palais Auersperg

Offre permanente

Les morceaux favoris du roi de la Valse Johann Strauss, du *Beau Danube bleu* aux airs de la *Chauve-souris*, sont la savoureuse spécialité du Wiener Residenzorchester, servie dans le décor du palais Auersperg. Mais le classicisme viennois est lui aussi à l'honneur avec des œuvres de Mozart, Haydn, Beethoven à entendre dans une interprétation authentique.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur,
www.wro.at

Lieu : Palais Auersperg, 8^e arr., Auerspergstrasse 1

Date : Du 7 janvier au 28 février 2012 sur demande
T.l.j. du 1^{er} mars 2012 au 6 janvier 2013

Début : 20h15, sur demande 18h30

Durée des concerts : 1h30

Organisateur et réservations :
Wiener Residenzorchester VeranstaltungsgesmbH
1080 Vienne, Auerspergstrasse 1
Tél. +43-1-817 21 78
Fax +43-1-813 28 65
E-mail : konzert@residenzorchester.at
www.wro.at

Places : 260

Prix : EUR 39 à 54
Réduction sur tous les billets pour les tour-opérateurs

Ensemble Mozart dans la Maison de l'Ordre teutonique

Toute l'année du jeudi au dimanche

Ces concerts ont lieu dans le cadre enchanteur de la Maison de l'Ordre teutonique où Mozart, alors au service de l'archevêque Colloredo, résida et travailla en 1781. Avec ses fresques peintes dans le style de la fin de la Renaissance vénitienne, la Sala Terrena, qui est d'ailleurs la salle de concerts la plus ancienne de Vienne, constitue le cadre idéal pour écouter de la musique de chambre du XVIII^e siècle, représentative du Classicisme viennois (Mozart, Schubert, Haydn).

Plus d'informations : auprès de l'organisateur,
www.mozarthaus.at

Lieu : Deutschordenshaus, Sala Terrena,
1^{er} arr., Singerstrasse 7

Date : toute l'année (du jeudi au dimanche)
et sur rendez-vous

Début : jeu, ven, dim à 19h30, sam à 18h

Durée des concerts : env. 1h40 (avec entracte)

Organisateur et réservations :
Mozart-Ensemble Wien
Claudio Bentes
1010 Vienne, Singerstrasse 7
Tél. +43-1-911 90 77
Portable +43-(0)676-527 88 97
Fax +43-1-512 56 20
E-mail : konzerte@mozarthaus.at
www.mozarthaus.at

Prix : EUR 39 à 47
Réductions pour les tour-opérateurs

A noter : concerts spéciaux sur réservation

Concerts

Petits Chanteurs de Vienne au Musikverein

Le vendredi en mai / juin et septembre / octobre 2012

L'une des chorales de jeunes garçons les plus anciennes au monde, celle des Petits Chanteurs de Vienne fondée il y a 500 ans, vous invite à venir l'écouter dans la salle du Musikverein. Les jeunes chanteurs (qui se produisent également lors des messes dominicales de la Chapelle du Palais impérial) interprètent au Musikverein, avec le soutien du chœur viennensis, de la chorale d'anciens Petits Chanteurs et du Wiener Kammerorchester, des œuvres de W. A. Mozart.

Plus d'informations : www.mondial.at

Lieu : Musikverein, salle Brahms,
1^{er} arr., Bösendorferstrasse 12

Dates : le vendredi

Du 4 mai au 22 juin 2012 et
du 7 septembre au 19 octobre 2012

Début : 16h

Durée des concerts : env. 1h30

Organisateur et réservations :
Agence de voyages Mondial
1040 Vienne, Operngasse 20b
Tél. +43-1-588 04-173
Fax +43-1-588 04-195
E-mail : ticket@mondial.at

Places : salle Brahms 595

Prix : EUR 39 à 66

Réduction sur tous les billets pour les tour-opérateurs.

Requiem de Mozart / Les Quatre Saisons de Vivaldi à l'église St-Charles (Karlskirche)

Requiem : le sam du 3 mars au 4 décembre 2012

Les Quatre Saisons : le ven du 13 avril au 26 octobre 2012

Le Requiem KV 626 est l'œuvre ultime de Mozart. On peut écouter la version complétée par Franz Xaver Süssmayr à l'église St-Charles, édifice sacré ostensiblement baroque surmonté d'une puissante coupole. Les exécutants en sont l'orchestre 1756 (sur des instruments originaux) ainsi que le chœur et les solistes de la Salzburger Konzertgesellschaft. C'est en 1791 que Wolfgang Amadeus Mozart composa ce Requiem qui devait rester à l'état de fragment. On y trouve successivement tous les sentiments que Mozart dut lui-même éprouver – révolte, crainte, espérance, délivrance – avant de mourir sans avoir toutefois pu achever son œuvre. L'œuvre la plus célèbre d'Antonio Vivaldi – « Les Quatre Saisons » – retentit le vendredi.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur,
www.skg.co.at

Lieu : Karlskirche, 4^e arr., Karlsplatz

Dates / Requiem :

le sam du 3 mars au 4 décembre 2012

Dates / Les Quatre Saisons :

le ven du 13 avril au 26 octobre 2012

Début : 20h15 (ouverture des portes à 19h40)

Durée des concerts : env. 1h (sans entracte)

Organisateur et location :

Salzburger Konzertgesellschaft
5020 Salzburg, Getreidegasse 47, Top 4
Tél. +43-662-82 86 95-0, fax +43-662-82 86 95-14
E-mail : office@skg.co.at
www.skg.co.at

Prix : *Requiem* : EUR 29 / 36 / 44,

Les Quatre Saisons : EUR 25 / 29 / 36

Rabais pour groupes : 21^e entrée gratuite

Concerts

Concerts viennois de Mozart

6, 7 avril et de mai à octobre 2012 :
tous les lun, mer, ven, sam

Dans des décors d'époque, une trentaine de musiciens en costumes historiques interprète un vrai « hit-parade » Mozart. Ils se produisent dans la Salle dorée du Musikverein, à l'Opéra national, au Konzerthaus et au Palais de la Hofburg.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur,
www.mozart.co.at

Lieux : Musikverein, 1^{er} arr., Bösendorferstrasse 12
Opéra National, 1^{er} arr., Opernring 2
Konzerthaus, 3^e arr., Lothringerstrasse 20
Hofburg, 1^{er} arr., Heldenplatz

Dates : 6, 7 avril et de mai à octobre 2012 :
tous les lun, mer, ven, sam
(avec quelques concerts supplémentaires)

Début : 20h15

Durée des concerts : env. 1h45

Organisateur et réservations :
Wiener Mozart Orchester
1010 Vienne, Kärntnerstrasse 51
Tél. +43-1-505 77 66
Fax +43-1-505 77 66 22
E-mail : concerts@mozart.co.at

Location par téléphone avec carte de crédit :
Tél. +43-1-505 77 66, t.l.j. de 8h30 à 18h

Places : Musikverein : grande salle 1641,
salle Brahms 595, Konzerthaus : grande salle 1811,
salle Mozart 704, Opéra National : 1709,
Hofburg : 1298

Prix : EUR 42 à 79
Réduction sur tous les billets pour les tour-opérateurs.
Un ticket VIP à EUR 250 comprend l'entrée au concert, l'accompagnement par un page « Mozart », le dîner au restaurant *Drei Husaren*, un fiacre pour le trajet au concert, mousseux pendant l'entracte, programme, CD et la possibilité de s'entretenir avec les musiciens.

Concerts de valse et d'opérette au Palais de la Hofburg

Du 26 avril au 6 octobre 2012 (mar, jeu, sam)
ainsi qu'à Noël et au Nouvel An

Rêves de valses et d'opérettes, compositions signées Strauss et Mozart : à la Hofburg, un grand orchestre accompagne des solistes internationaux de l'art vocal. Sous la direction de Gert Hofbauer, l'Orchestre de la Hofburg et des stars du bel canto interprètent les plus beaux airs d'opérettes de Strauss, tirés par exemple de la *Chauve-souris*, du *Baron tzigane*, de *Sang viennois* et d'*Une nuit à Venise* mais aussi les valses dont l'impérissable succès, *Le Beau Danube bleu* et des airs d'opéra signés Mozart.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur,
www.hofburgorchester.at

Lieu : Palais de la Hofburg, 1^{er} arr., Heldenplatz
et 1^{er} arr., Josefsplatz

Dates : du 26 avril au 6 octobre 2012 le mar, jeu, sam ;
concerts de Noël et de la Saint-Sylvestre

Début : 20h30 (Nouvel An à 11h, 16h et 19h30)

Durée des concerts : 1h30 (sans entracte)

Organisateur et réservations :
Konzertagentur Hofbauer
1040 Vienne, Margaretenstrasse 3
Tél. +43-1-587 25 52
Fax +43-1-587 43 97
E-mail : konzerte@hofburgorchester.at

Places : Hofburg : salle d'apparat 1298,
Zeremoniensaal 500-700, Redoutensaal 800

Prix : EUR 42 / 55 (sauf à Noël et au Nouvel An)
Réduction sur tous les billets pour les tour-opérateurs

A noter : l'orchestre peut être loué pour des manifestations d'entreprises, etc.

Fêtes

La Magie de l'Avent sur la place de l'Hôtel de ville

Du 17 novembre au 24 décembre 2012

Vienne pendant l'Avent : nostalgie et romantisme ! Ce sont les concerts et les expositions de crèches. Et ce sont les marchés de Noël. Comme le traditionnel marché de l'Enfant Jésus devant l'Hôtel de ville, le marché de Noël à l'ancienne de la Freyung, le marché de Noël du Spittelberg, le marché devant l'église St-Charles ou le marché culturel de Noël devant le Château de Schönbrunn. Dans le parc de l'Hôtel de ville, métamorphosé en paysage féerique par la « Magie de l'Avent », on se prépare à Noël dès le mois de novembre : arbres magnifiquement décorés, petits tours à dos de poney, scènes pleines de charme évoquant des contes ...

Plus d'informations :

Brochure « Magie de l'Avent »
auprès de l'Office de Tourisme de Vienne
(à partir d'octobre env.)
1020 Vienne
Tél. +43-1-24 555
Fax +43-1-24 555-666
E-mail : markets.media@wien.info
www.christkindlmarkt.at

Lieu : place de l'Hôtel de Ville, 1^{er} arr., Rathausplatz

Date : tous les ans

Du 17 novembre au 24 décembre 2012

Heures d'ouverture : tous les jours

Dim, lun, mar, mer, jeu de 10h à 21h30

Ven, sam de 10h à 22h

Le 24 décembre de 10h à 17h

Autres marchés de Noël

Marché de Noël du Spittelberg

7^e arr., Spittelberggasse, Schrankgasse, Gutenberggasse
www.spittelberg.at

De fin novembre au 23 décembre 2012

Lun-jeu de 14h à 21h, ven de 14h à 21h30,

sam de 10h à 21h30, dim & jrs fériés de 10h à 21h

Marché de Noël viennois traditionnel

1^{er} arr., Freyung, www.altwiener-markt.at

Du 24 novembre au 23 décembre 2012, t.l.j. de 10h à 21h

Marché culturel de Noël devant le château de Schönbrunn

13^e arr., château de Schönbrunn

www.weihnachtsmarkt.co.at

Du 24 novembre au 26 décembre 2012

T.l.j. de 10h à 21 h, le 24 décembre de 10h à 16h,

Les 25 et 26 décembre de 10h à 18h

Marché du Nouvel An : du 28 décembre 2012

au 1^{er} janvier 2013, t.l.j. de 10h à 18h

Marché de l'aveut devant l'église St-Charles

1^{er} arr., Karlsplatz, www.divinaart.at

De fin novembre au 23 décembre 2012

T.l.j. de 12 à 20h, gastronomie jusqu'au 21h

Village de Noël au Palais du Belvedere

3^e arr., Oberes Belvedere, Prinz-Eugen-Strasse 27

www.weihnachtsdorf.at

De fin novembre au 23 décembre 2012, t.l.j. de 11h à 21h

Village de Noël sur le campus universitaire de l'ancien hôpital AKH

9^e arr., Alser Strasse 1, 1^{er} cour, www.weihnachtsdorf.at

De fin novembre au 23 décembre 2011

Lun-ven de 14h à 22h, sam, dim, jrs fériés de 11h à 22h

Marché de l'aveut Am Hof

1^{er} arr., Am Hof, www.kunsthandwerksmarkt.at

De la mi-novembre au 23 décembre 2012, t.l.j. de 10h à 20h

Village de Noël sur la Maria-Theresien-Platz

1^{er} arr., Maria-Theresien-Platz, www.weihnachtsdorf.at

De fin novembre au 24 décembre 2012

T.l.j. de 11h à 22h, le 24 décembre de 11h à 15h

Exposition de crèches à l'église St-Pierre (Peterskirche)

1^{er} arr., Petersplatz, www.krippenfreundewien.at

Du 25 novembre au 16 décembre 2012

T.l.j. de 10h à 18h30, entrée jusqu'à 18h

Billets : EUR 3, groupes EUR 2.50

Marché nostalgique sur la place de la Grande Roue

2^e arr., Riesenradplatz, www.praterservice.at

De fin novembre 2012 à début janvier 2013

Lun-ven de 12h à 21h, sam, dim, jrs fériés de 11h à 21h,

le 24 décembre de 10h à 15h, le 31 décembre de 10h à

2h du matin (gastronomie), de 10h à 18h (commerce)

Fêtes

Réveillon de la Saint-Sylvestre

31 décembre / 1^{er} janvier

Pour la Saint-Sylvestre, Vienne regorge de musique et de divertissements en plein air. Le long du *Sentier de la Saint-Sylvestre* qui serpente à travers la vieille ville, les stands de gastronomie proposent mousseux, punch et canapés, et on commence à danser dans l'après-midi du 31 décembre pour ne s'arrêter que bien après minuit quand s'éteignent airs de valse, d'opérettes, de rock, de musique pop ou folklorique. Les festivités sur le Graben sont particulièrement appréciées. Des cours de valse accélérés y sont proposés à partir de 14h par les écoles de danse viennoises. Le grand feu d'artifice sur la place de la Grande Roue au Prater fait également partir du *Sentier de la Saint-Sylvestre*.

Plus d'informations :

Fiche d'information « La Saint-Sylvestre à Vienne » auprès de l'Office de Tourisme de Vienne (à partir de septembre)

1020 Vienne

Tél. +43-1-24 555

Fax +43-1-24 555-666

E-mail : markets.media@wien.info

www.wien-event.at

Dépliant « La Saint-Sylvestre à Vienne »

(à partir de décembre) auprès de l'organisateur

www.wien-event.at

Lieu : centre-ville

Date : Sentier de la Saint-Sylvestre, le 31 décembre de 14h au 1^{er} janvier (2h du matin).

Le programme détaillé des manifestations sur les scènes et sur les places est communiqué mi-novembre.

Organisateur :

stadt wien marketing gmbh

1090 Vienne, Kolingasse 11/7

Tél. +43-1-319 82 00

Fax +43-1-319 82 00-82

E-mail : office@wien-event.at

www.wien-event.at

Entrée : libre

Wiener Eistraum (Rêve de Glace Viennois)

Du 20 janvier au 4 mars 2012

Les pirouettes cool sur rythmes chauds sont cette fois encore à l'ordre du jour grâce au « Rêve de Glace Viennois » sur la place de l'Hôtel de Ville. On peut s'adonner quotidiennement à la glisse, aux rythmes élégants ou décoiffant des vieux tubes de Radio Wien, devant l'Hôtel de ville plongé dans des couleurs vives. La *Piste de rêve*, un sentier gelé, serpente à travers le décor romantique du parc de l'Hôtel de ville : il rejoint la Ringstrasse, fait une grosse boucle sur la place de l'Hôtel de ville avant de retrouver la grande patinoire, devant l'Hôtel de ville. La piste glacée d'env. 7000 m² est également le cadre de manifestations spéciales.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.wienereistraum.com

Lieu : 1^{er} arr., Rathausplatz (place de l'Hôtel de ville)

Date: du 20 janvier au 4 mars 2012, t.l.j. de 9h à 22h

Organisateur :

stadt wien marketing gmbh

1090 Vienne, Kolingasse 11/7

Tél. +43-1-319 82 00

Fax +43-1-319 82 00-82

E-mail : info@wienereistraum.com

Prix :

Adultes EUR 6

Curling : jeu par piste et par équipe durant 30 minutes (max. 10 pers. par piste) : EUR 40

A noter : aux stands et sous le chapiteau situés à côté des pistes, une offre gastronomique variée décline de délicieuses spécialités du monde entier.

Locations de patins à glace : adultes EUR 6,50, enfants jusqu'à 14 ans EUR 4

Manifestation sportives

Vienna City Marathon: Run Vienna – Enjoy Classic

15 avril 2012

L'événement sportif de l'année pour un public et des coureurs passionnés : le Vienna City Marathon. Quiconque souhaite prendre le départ du Vienna City Marathon 2012 doit déjà s'inscrire et commencer à s'entraîner. A l'occasion de la plus grande course en Autriche, 30 000 sportifs de plus de 45 nations sont attendus tout au long des 42,195 km du parcours qui, partant de la Wagramer Strasse, longe l'immeuble de l'ONU pour traverser le Danube et rejoindre la Grande Roue ainsi que le château de Schönbrunn, avant l'arrivée sur la Heldenplatz. D'autres compétitions, le semi-marathon, le marathon-relais et des courses pour enfants et jeunes, sont également prévues.

Organisateur : Enterprise Sport Promotion GmbH
1040 Vienne, Gusshausstrasse 21/19
Tél. +43-1-606 95 10
Fax +43-1-606 95 10-40
E-mail : office@vienna-marathon.com

Lieu : Vienne

Départ : Wagramerstrasse, 22^e arr.,
UNO-City / Reichsbrücke, à 9h
Arrivée : 1^{er} arr., Heldenplatz

Date: 15 avril 2012

Informations / inscription :
Enterprise Sport Promotion GmbH
1040 Vienne, Gusshausstrasse 21/19
Tél. +43-1-606 95 10
Fax +43-1-606 95 10-40
E-mail : office@vienna-marathon.com

Inscription : www.vienna-marathon.com
Date limite d'inscription : 30 mars 2012
Frais d'inscription : selon le contingent EUR 55–95 pour le marathon (inscriptions ultérieures : EUR 95), EUR 36–56 pour le semi-marathon (inscriptions ultérieures : EUR 56), EUR 95–135 pour le marathon-relais (inscriptions ultérieures : EUR 135)
Frais de gestion : EUR 5
Inscriptions ultérieures uniquement possibles s'il reste encore des places disponibles au départ

Gastronomie, art & musique

Culture & cuisine au Naturhistorisches Museum (Musée d'Histoire naturelle)

De septembre à avril, le mercredi

Au Musée d'Histoire naturelle, jusque-là domaine réservé aux dinosaures et autres bestioles, un dîner composé selon la saison de coquillages ou d'asperges est désormais proposé tous les mercredis sous la coupole du hall d'entrée. Trois plats au menu : soupe, coquillages accommodés selon deux recettes différentes (de septembre à mi-avril) ou plats d'asperges accompagnées de diverses sauces (de mi-avril à mi-juin), le tout à volonté. Et en dessert, des gourmandises allant du petit four au flan - y compris fontaine de chocolat - en passant par toutes sortes de pâtisseries. Par ailleurs, deux dates sont également prévues pour les amateurs de champignons. Le Musée d'Histoire naturelle vous ravit dans l'univers merveilleux du microcosme.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.food-affairs.at

Lieu : Naturhistorisches Museum, 1^{er} arr., Maria-Theresien-Platz

Dates : jusqu'au 11 avril 2012 (moules), le mercredi
Du 25 avril au 6 juin 2012 (asperges), le mercredi,
de septembre 2012 à début avril 2013, le mercredi

Début : 19h

Organisateur et réservations : Food Affairs
1220 Vienne, ACV, Bruno-Kreisky-Platz 1
Tél. « Food Affairs » +43-1-260 69-2465
Tél. « Culture & cuisine » +43-1-260 69-2473
Fax +43-1-260 69-2469
E-mail : kultur.kulinarium@food-affairs.at

Places : 160

Prix : EUR 46, y compris entrée au musée, sans boissons

A notre : pour EUR 8,50 supplémentaires, visite de la terrasse du toit avec vue imprenable sur « Vienna by night »

Soirée gastronomique / Brunch au Kunsthistorisches Museum (Musée des Beaux-Arts)

Offre le jeudi et le dimanche

Saveurs culinaires dans l'un des musées les plus connus, le Kunsthistorisches Museum. Dans une atmosphère tout à fait unique, un succulent buffet attend les visiteurs dans la salle de la coupole. Après le dîner, il est possible de visiter la galerie de peintures, les différentes collections ainsi que les expositions temporaires du moment. La table est réservée exclusivement toute la soirée. Un brunch est proposé au Kunsthistorisches Museum le dimanche durant la journée aux amateurs d'art et de gastronomie.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.clubcatering.at

Lieu : Kunsthistorisches Museum, 1^{er} arr., Maria-Theresien-Platz

Date : le jeudi de 18h30 à 22h et le dimanche de 11h à 14h30

Organisateur : CLUB.catering
1230 Vienne, Oberlaaer Strasse 298
Tel. +43-1-797 40-0
Fax +43-1-797 40-2180
E-mail : office@kulinarik.at
www.clubcatering.at

Places : 120

Prix : EUR 39 (entrée au musée et boissons non comprises)
(entrée au musée : EUR 10 ou EUR 8 (prix pour les groupes à partir de 15 pers.) p. p.

Réservations : CLUB.catering
Tél. +43-(0)664-966 45 46
E-mail : khm@clubcatering.at
www.clubcatering.at

Gastronomie, art & musique

Une soirée à Schönbrunn

Offre permanente

Visite guidée de Schönbrunn en nocturne, concert dans l'Orangerie et dîner succulent au programme : voilà les éléments de la formule modulable « Une soirée à Schönbrunn ». Trois forfaits différents vous permettent d'explorer en soirée le Château de Schönbrunn, résidence d'été des Habsbourg. Le forfait 1 comprend un dîner au café-restaurant Residenz et un concert à l'Orangerie du château, le forfait 2 inclut une visite du superbe édifice baroque et un concert, le forfait 3 (« Schönbrunn total ») combine visite, dîner et concert.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.imagevienna.com

Lieu : Château de Schönbrunn, 13^{er} arr.,
Château, Orangerie, Café-Restaurant Residenz

Date : offre permanente
T.l.j. sauf le 24, le 31 décembre et le 1^{er} janvier

Organisateur et réservations :
Konzertagentur IMA GE
1130 Vienne, Schönbrunn Palace, Orangerie
Tél. +43-1-812 50 04
Fax +43-1-812 54 24
E-mail : office@imagevienna.com
Réservations en ligne : www.imagevienna.com

En coopération avec Schloss Schönbrunn Kultur- und Betriebsgesellschaft et Café-Restaurant Residenz

Places : Orangerie 500
Café-Restaurant Residenz 150

Visites : max. 30 à 35 pers. par groupe.
Le groupe est divisé en deux si le nombre est supérieur.

Forfait 1 : dîner et concert

Début : dîner à 18h30, concert à 20h30

Durée : 4h (dîner 1h30, concert env. 2h)

Prix : EUR 69 à 115

Forfait 2 : visite du château et concert

Début : visite guidée du château à 19h, concert à 20h30

Durée : 3h30 (visite 40 min., concert env. 2h)

Prix : EUR 54 à 97 avec visite guidée en allemand ou en anglais. Un supplément est exigé pour les visites guidées dans d'autres langues.

Nombre min. de participants : 10 pers.,
prix majoré si le groupe est moins important

Forfait 3 : visite du château, dîner et concert

Début : visite guidée du château à 17h30, dîner à 18h30, concert à 20h30

Durée : 5h (visite 40 min., dîner 1h30, concert 2h)

Prix : EUR 79 à 125

Nombre min. de participants : 10 pers.,
prix majoré si le groupe est moins important

Autres forfaits :

« Rendez-vous avec Mozart – Mozart et Schönbrunn »
Visite du château / concert / dîner

« Trésors de Sissi »
Visite des appartements impériaux / musée Sisi / concert / dîner

« Voyage à travers de Schönbrunn »
Parc zoologique / château / dîner / concert

« Animaux et sons »
Parc zoologique / dîner / concert

« Valse du Danube »
Dîner et circuit en bateau sur le Danube

Informations détaillées auprès de l'organisateur
www.imagevienna.com

Gastronomie, art & musique

Brunch artistique au *Gerstner Beletage* du Palais Todesco

Offre permanente, le dimanche

Tous les dimanches, Gerstner organise dans le fastueux Palais Todesco un brunch artistique. Sous les fresques du célèbre peintre d'histoire Carl Rahl, vous savourerez un buffet exclusif avec des airs de valse en musique de fond, comme Johann Strauss les jouait déjà à la fin du XIX^e siècle dans l'illustre salon des Todesco.

En plus du brunch, artistique, il est également possible d'effectuer une visite guidée de la Galerie de peinture de l'Académie des Beaux-Arts. La précieuse collection renferme le « Jugement dernier » de Jérôme Bosch ainsi que des chefs-d'œuvre de Cranach, Titien, Rubens et Tiepolo.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.gerstner.at

Lieu : Gerstner Beletage im Palais Todesco, 1^{er} arr., Kärntnerstrasse 51

En option : visite guidée de la Galerie de peinture de l'Académie des Beaux-Arts, 1^{er} arr., Schillerplatz 3 www.akademiegalerie.at

Date : le dimanche de 11h à 15h

Organisateur : Gerstner Catering Betriebs GmbH
1010 Vienne, Kärntnerstrasse 13-15
Tél. +43-1-743 44 22, fax +43-1-743 44 22-7818
E-mail : kunstundgenuss@gerstner.at
www.gerstner.at

Places : 100

Prix : EUR 42 avec cocktail de bienvenue
Groupe à partir de 20 pers. : gratuité pour 1 personne
Offre supplémentaire : « forfait artistique » – visite guidée de la Galerie de peinture : début à 10h30 ;
prix : EUR 9 p. p. (entrée, visite guidée, verre de mousseux à l'espace d'accueil Gerstner).

Réservations : Gerstner Beletage im Palais Todesco
1010 Vienne, Kärntnerstrasse 51
Tél. +43-1-526 13 61
E-mail : kunstundgenuss@gerstner.at
www.gerstner.at

Le Palazzo, cabaret gastronomique de Reinhard Gerer

Jusqu'au 26 février 2012

Un programme unique de music-hall accompagné d'un menu gastronomique, le tout dans un fabuleux palais des glaces. Passez une soirée inoubliable : musiciens, comédiens et artistes vous régaleront dans cet inimitable univers de miroirs où un succulent dîner aux chandelles vous est servi. Le show « Dinner Furioso » du Palazzo surprend avec ses serveurs qui chantent et de nouvelles saveurs culinaires concoctées par le chef primé Reinhard Gerer. Les serveurs servent des merveilles de la cuisine en entonnant des chefs-d'œuvre de l'histoire de la musique – classique, pop, soul et rock.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.palazzo.org

Lieu : Spiegelpalast Wien, Messeturm, 2^e arr., Ausstellungsstrasse/Vorgartenstrasse

Date : t.l.j sauf le lundi, jusqu'au 26 février 2012

Début : mar à sam à 19h30, dim à 18h

Ouverture des portes 1h auparavant

Durée : 3h30

Organisateur et réservations :
Palazzo Produktionen GmbH.
1040 Vienne, Phorusgasse 2, Top 8
Tél. +43-1-581 29 00, fax +43-1-581 29 00-40
E-mail : info@palazzo.org
Réservations via la hotline +43-1-800 01 77 66
ou sur www.palazzo.org

Places : 350 (tables de 6, 8 ou 10 couverts.
Les groupes sont placés en tablées communes)

Prix : (sans boissons, forfaits boissons sur demande)
Dim-jeu
Loge d'avant-scène EUR 84, balcon EUR 114,
loge EUR 124, manège EUR 134
Ven-sam
Loge d'avant-scène EUR 98, balcon EUR 128,
loge EUR 138, manège EUR 148
Tarifs spéciaux pour les groupes à partir de 30 pers.

Clients d'entreprise et soirées privées :
Tél. +43-1-581 29 00-60
E-mail : info@palazzo.org

Gastronomie, art & musique

Dîner & Musée du Son

Offre permanente

Un vrai festin pour tous les sens, voilà ce que propose la Maison de la Musique avec ce périple « musico-culinaire » dans le monde des sons. De célèbres compositeurs du classicisme viennois sont au rendez-vous, mais aussi les *Wiener Philharmoniker* qui se laissent mener à la baguette par les visiteurs. Les sons ne s'appréhendent pas ici seulement avec l'ouïe, mais aussi avec la vue et le toucher. Grâce à l'électronique, on peut peindre des images musicales, composer des airs de valse de façon aléatoire et enregistrer ses propres morceaux sur CD qu'on peut emporter comme souvenir personnel.

Après cette expérience polysensuelle, un dîner de trois plats des plus raffinés vous attend avec des spécialités du grill Jospier et de la cuisine viennoise avec, en plus, une vue exceptionnelle sur les toits de Vienne.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.hdm.at

Lieu : Haus der Musik, 1^{er} arr., Seilerstätte 30

Date : mar à sam de 12h à 24h

Organisateur :

Huth im Haus der Musik
1010 Vienne, Seilerstätte 30
Tél. +43-1-512 03 11 pour réservations de tables

Places : 120

Prix : EUR 39 (billet d'entrée au musée, dîner de trois plats et catalogue de l'exposition compris)

Visites guidées : sur demande

Réservations :

Haus der Musik
1010 Vienne, Seilerstätte 30
Tél. +43-1-513 48 50
Fax +43-1-513 48 50-48
E-mail : helmut.lenhardt@hdm.at

Une fête comme au temps de l'empereur au Piaristenkeller

Offre permanente

Plaisirs et divertissement comme « au bon vieux temps », voilà ce que propose l'ancien restaurant Piaristenkeller de la Cour impériale, avec notamment un défilé de chapeaux à l'ancienne, une cave pleine de surprises et des plats dont se régalaient déjà l'empereur. Sous ses voûtes trois fois centenaires, le restaurant séduit par une atmosphère typique de l'ancienne monarchie autrichienne, son accompagnement musical à la cithare et ses spécialités gastronomiques concoctées selon de vieilles recettes. Au musée des Chapeaux de l'empereur François-Joseph se trouvent des dizaines de coiffures (lors du défilé des chapeaux, les convives peuvent également porter des spécimens anciens). Et 200 chandelles éclairent la descente à la cave pleine de surprises où l'on peut faire des dégustations, mais aussi apprendre à glisser sur un tonneau de 10 000 litres.

Plus d'informations : dépliant « Event-Album » auprès de l'organisateur, www.piaristenkeller.com

Lieu : K.u.K. Restaurant Piaristenkeller, 8^e arr., Piaristengasse 45

Date : offre permanente, t.l.j. sur réservation

Durée : de 30 min. à 5h, selon accord écrit

Organisateur et réservations :

K.u.K. Restaurant Piaristenkeller
1080 Vienne, Piaristengasse 45
Tél. +43-1-406 01 93
Fax +43-1-406 41 73
E-mail : info@piaristenkeller.at
E-mail : restaurant@piaristenkeller.at

Places : salle des armoiries 190, salle des fêtes 85, cave à vins 200, jardin d'été 80, *Hofkellerstüberl* 12

Prix : différents forfaits

Par exemple : menu de trois plats avec visite guidée aux chandelles du Musée des chapeaux de l'empereur François-Joseph à partir de 20 personnes : EUR 49 p. p.

A noter : dans le cadre d'une manifestation, le restaurant propose aussi des visites et concerts à l'église baroque des Piaristes.

Gastronomie, art & musique

Vienna Wine Train – Tourisme dans un train de luxe impérial

Réservations charter uniquement pour les groupes

Au cours de ce circuit dans le train de luxe impérial qui permet de découvrir les curiosités autour de Vienne, un en-cas royal est servi sur les airs de Johann Strauss. Le circuit s'achève par la visite de la maison de Beethoven à Grinzing et d'une guinguette à l'ambiance conviviale.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.imperialtrain.at

Horaires :

Prise en charge à l'hôtel en bus à 14h15, transfert à la gare (Südbahnhof), départ à 15h à bord du *Majestic Emperor Train de Luxe*, arrivée à Vienne Heiligenstadt à 17h, transfert en bus au Heuriger *Mayer am Pfarrplatz* avec visite de la maison de Beethoven, animation sur des airs viennois, repas et boissons, transfert en bus à l'hôtel à 21h30

Nombre de participants : charter pour groupes de 50 à 120 pers.

Prix : forfait gourmet *beim Pfarrwirt* EUR 255 p. p., forfait Heuriger traditionnel *beim Mayer am Pfarrplatz* EUR 225 p. p., y compris tous les transferts, circuit en train de luxe avec verre de mousseux de bienvenue et en-cas royal, visite d'une guinguette avec repas, boissons et musique, encadrement en allemand et en anglais. Autres langues possibles sur demande.

Organisateur et réservations :

Majestic Emperor Train de Luxe Waggon Charter GmbH
1010 Vienne, Opernring 4/8
Tél. +43-1-513 28 81
Fax +43-1-513 28 83
E-mail : gorieck@imperialtrain.at
www.imperialtrain.at

A noter : Autres offres, p. ex. *Dinner & Opera Train : Opera a Tavola*, le premier *Opera Dinner Show* en Autriche, à présent en collaboration avec *Majestic Emperor Train de Luxe*, dans différentes langues pour des groupes à partir de 50 pers., EUR 295 p. p., y compris déjeuner ou dîner de 4 plats (boissons non comprises)
E-mail : gorieck@imperialtrain.com
www.imperialtrain.com

Dinner & Crime

Offre permanente

« Dinner & Crime », tel est le titre d'une soirée culinaire empreinte de suspense et au cours de laquelle tout peut arriver. Même un meurtre ! Dans une ambiance détendue, les convives bavardent tout à loisir en savourant un excellent repas, lorsque soudain l'un d'eux s'effondre, raide mort La chasse au meurtrier commence. Chacun des convives peut être l'assassin. Chacun mène sa propre enquête. En groupe ou individuellement, on reconstitue les faits qui ont précédé l'événement. S'ils le souhaitent, les convives se font comédiens, mais nul n'est à l'abri d'un rebondissement inattendu. Avant minuit, l'assassin finira par être démasqué ...

Plus d'informations : www.dinnerandcrime.com

Lieux : Cafe-Restaurant Residenz, 13^e arr, Château de Schönbrunn, Kavalierstrakt 52 ou 1^{er} arr., Palais Eschenbach, Eschenbachgasse 11 ou 16^e arr., Château Wilhelminenberg, Savoyenstrasse 2 (autres lieux sur demande)

Date : sur demande

Début : 19h/19h30

Durée : env. 3h30

Organisateur et réservations :

Event Partner Austria KEG
2100 Korneuburg, Kwizdastrasse 11/9
Tél. (+43 2262) 648 28, fax (+43 2262) 648 28-10
E-mail : office@eventpartner.at
Billets : reservierung@eventpartner.at
Hotline pour billets : +43-1-820 820 606

Places : 110

Déroulement : apéritif de bienvenue (30 min.), menu de plusieurs plats, représentation théâtrale

Prix : EUR 69 avec repas de 3 ou 4 plats (boissons non comprises), avec apéritif

A noter : possibilité également de réserver petit déjeuner, goûter, réception au mousseux ou dîner aux chandelles dans la Grande Roue

Gastronomie, art & musique

Austrian Dinner Show au Rathauskeller

Du 6 avril au 27 octobre 2012

Un périple musical et culinaire à travers l'Autriche, des sommets du Tyrol à Salzbourg, en passant par le Salzkammergut et la Wachau, pour finir en beauté à Vienne, voilà ce que vous propose l'Austrian Dinner Show au Wiener Rathauskeller. Vous y serez choyés avec les meilleurs produits de la cuisine régionale et les plus belles mélodies autrichiennes. Succombez à la fascination de la valse viennoise, lorsque d'excellents musiciens du accompagnés de vocalistes et de danseurs au tempérament débordant, vous révèlent leurs trésors musicaux au cours d'un spectacle haut en couleurs.

Plus d'informations : www.austriandinnershow.at

Lieu : Wiener Rathauskeller, 1^{er} arr., Rathausplatz 1

Date : du 6 avril au 27 octobre 2012, mer à sam

Début : 20h

Durée : 2h30

Organisateur et réservations :
Dinner & Show VeranstaltungsGmbH.
1030 Vienne, Auenbruggergasse 2/16
Tél. +43-1-274 90 46
Fax +43-1-274 90 47
E-mail : office@dinnershow.at

Places : 220

Prix : EUR 56, y compris menu de 3 plats (sans boissons).
Conditions spéciales pour tour-opérateurs

A noter : manifestations spéciales sur réservation

Banquet dans la Grande Roue

Offre permanente

Dans chacune des deux cabines de luxe de la Grande Roue, des banquets sont servis (pour 12 pers.) à midi ou le soir. Six menus différents sont suggérés, mais les souhaits particuliers sont évidemment pris en compte. Les convives peuvent savourer des mets succulents dans l'ambiance unique de la Grande Roue, avec une vue époustouflante sur Vienne.

Plus d'informations : www.riesenrad.co.at

Lieu : Wiener Riesenrad, 2^e arr.

Date : offre permanente

Début : à midi ou le soir

Durée : menu de trois ou quatre plats, 2h,
menu de cinq plats, 2h30

Organisateur et réservations :
Riesenrad.co.at by City Tours Reisebüro Ehrlich OG
1120 Vienne, Rosaliagasse 19/6
Tél. +43-1-966 02 61
Fax +43-1-2533 033 7792
E-mail : info@riesenrad.co.at
www.riesenrad.co.at

Places : max. 24 pers.
(12 dans chacune des 2 cabines disponibles)

Prix : location de la cabine EUR 595 à 745,
menu de EUR 47 à 58 (y compris 1 verre de mousseux
p. p. comme apéritif)

A noter : petit déjeuner, goûter, réception au mousseux
ou dîner aux chandelles dans la Grande Roue sur
réservation

Vin, spécialités & spectacle

Vienna Heurigen Express

D'avril à octobre : réservations charter uniquement pour les groupes et circuits ordinaires le ven, sam et dim.

C'est un circuit à travers les hameaux viticoles de Vienne que propose le train au charme d'antan *Vienna Heurigen Express*. Vous pouvez opter pour le circuit ordinaire ou établir votre propre circuit avec ou sans programme parallèle. Dans le cadre du circuit ordinaire, le petit tortillard part de Nussdorf et gravit le Nussberg en traversant des vignobles idylliques et en longeant la Forêt viennoise pour atteindre le Kahlenberg (café-restaurant) d'où l'on a une vue magnifique sur toute la ville (descriptions touristiques pendant le trajet). Si vous le souhaitez, possibilité de s'y arrêter (hop-on - hop-off). Ensuite, c'est Grinzing, ancien village de vigneron que vous découvrez avant de redescendre via Heiligenstadt (la Maison Beethoven est située à proximité) pour rejoindre Nussdorf.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.heurigenexpress.at et www.cityscenictours.at

Lieu : (départ) : 19^e arr., Zahnradbahnstrasse / terminal de la ligne de tramway D (Nussdorf)

Date : début avril – fin octobre 2011, réservation charter possible tous les jours, circuits ordinaires ven, sam & dim de 12h à 18h (à chaque heure)

Durée : circuit panoramique d'env. 60 min. Selon la demande, pour les circuits individuels

Organisateur et réservations :
City Scenic Tours GmbH
1200 Vienne, Stromstrasse 11
Tél. +43-1-479 28 08, fax +43-1-479 28 80
E-mail : office@cityscenictours.at

Places : 56

Prix : réservation charter pour groupes : prix sur demande
Circuit ordinaire : EUR 8,30 par personne

A noter : circuit en train, y compris menu de 3 plats et 2 boissons dans une Heuriger (guinguette), dégustations de vins dans des vignobles, etc., possibles sur demande

Premier spectacle de Heuriger viennois

Offre permanente

Le premier spectacle de Heuriger (guinguette) au domaine Wolff de Neustift am Walde, célèbre village de vigneron viennois, offre un cocktail de haut niveau alliant avec brio valse viennoise, opérette et culture traditionnelle du Heuriger viennois. Dans une scénographie convaincante et des costumes colorés datant de l'époque Biedermeier, les musiciens, deux chanteurs viennois d'opérettes (soprano et ténor) et un charmant couple de danseurs vous présentent un bouquet chatoyant d'airs de valse et de polkas illustres, mais aussi d'arias et de duos tirés des opérettes les plus connues comme *La Chauve-souris*, *Le Baron tzigane* ou *La Veuve joyeuse*.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.heuriger.com

Lieu : Heuriger Wolff, Rathstrasse 44, 19^e arr., Neustift am Walde

Dates :
Du 6 au 8 avril 2012, t.l.j.
Du 13 au 28 avril 2012, ven, sam
Du 1^{er} mai au 20 octobre 2012, mar, mer, ven, sam
Du 26 octobre au 22 décembre 2012, ven, sam
Du 25 au 30 décembre 2012, t.l.j.
1^{er} et 2 janvier 2013, t.l.j.
Du 5 janvier au 30 mars 2013, sam

Début : 20h15

Durée du spectacle : env. 2h15

Organisateur et réservations :
DerTon
1010 Vienne, Mahlerstrasse 5
Tél. +43-1-524 74 78, fax +43-1-512 57 91
E-mail : tickets@heuriger.com, reservation@heuriger.com

Places : 120

Prix : 3 menus différents au prix de EUR 25/42/48 p. p., y compris programme musical
Prix pour groupes sur demande
Les tour-opérateurs ont la possibilité de commander des menus spéciaux pour leurs groupes.
Prix sur demande.

Vin, spécialités & spectacle

Dégustation du vin viennois

Offre permanente

Vienne est la seule capitale au monde où se pratique une viticulture digne de ce nom et où l'art vivant du vin connaît, grâce à des vigneron dynamiques, une reconnaissance internationale toujours plus forte. Le *Gemischter Satz*, l'assemblage traditionnel de Vienne, mélange plusieurs vins pour obtenir un lot unique. Ses qualités exceptionnelles en font le premier vin de la capitale autrichienne. Le domaine *Müller-Schmidt* comprend uniquement des terroirs familiaux merveilleusement exposés. Dans une vieille maison de vigneron rattachée au domaine et située au cœur de Grinzing, le vin de Vienne vous est servi accompagné de délicieuses spécialités de Grinzing. Le fils du patron, sommelier diplômé, s'occupe personnellement des dégustations et vous fait découvrir les spécificités du vin viennois et de la viticulture (également en anglais, en français ou en espagnol).

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.drmueller-schmidt.at

Lieu : Weingut-Heuriger-Destillerie Dr. Müller-Schmidt, 19^e arr., Cobenzlgasse 38

Date : tous les jours sur rendez-vous

Offres : dégustation au vignoble, promenade romantique aux flambeaux dans le village de vigneron

Durée : de 45 min. à 2h30.
Plus longtemps si des offres sont combinées

Organisateur et réservations :
Weingut-Heuriger-Destillerie Dr. Müller-Schmidt
1190 Vienne, Cobenzlgasse 38
Tél. et fax + 43-1-320 62 71 (t.l.j. à partir de 15h)
E-mail : weingut.dr.mueller.grinzing@aon.at

Places : salles pour 10 à 200 personnes

Prix : se renseigner auprès de l'organisateur
weingut.dr.mueller.grinzing@aon.at

Circuits culinaires à Vienne

Offre permanente

Les circuits «Wien bewegt» permettent aux visiteurs de découvrir les facettes culinaires de la ville. David Bergl, initiateur et guide des circuits culinaires, conduit les participants en fonction de leur intérêt dans des restaurants triés sur le volet où la cuisine viennoise est à l'honneur, dans différents Heuriger (guinguettes) ou des cafés viennois typiques. Au cours de ces circuits alliant culture, histoire, saveurs culinaires et dégustations, David Bergl renseigne sur les spécialités de la cuisine viennoise, raconte des anecdotes sur les établissements visités et fournit des informations importantes sur la ville. Les circuits peuvent être établis individuellement. Visite prévue de deux à trois établissements mettant l'accent sur les thèmes suivants : cuisine viennoise, Heuriger (guinguette), café traditionnel viennois, monarchie, appareil, méditerranéen, oriental, bars.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.wienbewegt.at

Lieu : circuit, point de rencontre et prise en charge selon accord préalable. Un minibus conduit les visiteurs d'un établissement à l'autre.

Date et horaires : sur rendez-vous

Organisateur et réservations :
Wien bewegt, David Bergl
1070 Vienne, Ahornergasse 1/1/18
Tél. +43-(0)664-918 88 88
E-mail : office@wienbewegt.at
www.wienbewegt.at

Nombre max. de participants : jusqu'à 10 pers.

Prix : sur demande
Prix par personne incluant le repas et une boisson par plat, offres spéciales pour les groupes

A noter : les circuits sont proposés en allemand et en anglais. Également possibles dans d'autres langues sur demande.

Vin, spécialités & spectacle

Wiener Wiesn

Du 27 septembre au 7 octobre 2012

Saveurs culinaires et musique sont au rendez-vous du 27 septembre au 7 octobre 2012 durant les Wiener Wiesn organisées sur la Kaiserwiese devant la Grande Roue du Prater. Au programme dans les différents chapiteaux : musique pour tous les goûts (concerts de variétés avec vedettes en direct, mélodies viennoises traditionnelles et tubes en vogue dans la soirée). Outre la bière autrichienne et la cuisine viennoise, les amateurs y apprécieront le vin viennois servi dans le chapiteau d'hiver. Un programme familial est également prévu.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur,
www.wienerwiesn.at

Lieu : Kaiserwiese devant la Grande Roue, Prater, 2^e arr.

Date : du 27 septembre au 7 octobre 2012

Heures d'ouverture, prix, réservation de tables :
les détails ne sont pas encore définitivement établis ;
voir www.wienerwiesn.at

Organisateur :
Wiesn Veranstaltungs- und Kultur GmbH
1040 Vienne, Schwindgasse 3/12
E-mail : office@wienerwiesn.at
www.wienerwiesn.at

A noter : possibilité de réserver des tables VIP avec offre spéciale ainsi que des forfaits complets avec hôtel.

Ateliers

Ateliers *Création à Vienne* chez Swarovski

Toute l'année, sauf juillet, août et décembre

Les ateliers encadrés par des professionnels de la Maison Swarovski sont l'occasion pour les amateurs de cristaux de fabriquer leurs propres bijoux et d'en savoir plus sur les tendances, le styling et les designs. Dans une ambiance décontractée, ils y apprennent les différentes techniques de conception de bijoux. Les participants peuvent emporter en cadeau les bijoux qu'ils ont eux-même fabriqués (porte-clés ou pendentif de portable).

Plus d'informations : auprès de l'organisateur,
<http://vienna.swarovski.com>

Lieu : Swarovski Wien, 1^{er} arr., Kärntnerstrasse 24

Date : lun-mer à 19h, jeu et ven à 20h
(aucun atelier en juillet, août, décembre)

Durée : 45 min

Prix : EUR 35 p. p.
EUR 350 supplémentaires par atelier pour charges de personnel. Prix hors TVA

Organisateur et réservations :
Swarovski Wien
1010 Vienne, Kärntnerstrasse 24
Tél. +43-1-324 00 00
E-mail : swarovski.wien@swarovski.com
<http://vienna.swarovski.com>

Ateliers à la *Xocolat Manufaktur*

Offre permanente

Créer des chocolats et réaliser de fabuleux desserts : pour partager son savoir-faire dans l'art de transformer le chocolat, Thomas Scheibelhofer, maître pâtissier, propose des ateliers pointus à la « Xocolat Manufaktur », dans la *Servitengasse à Vienne*. 12 participants max. y apprennent à marier chocolats de couverture et autres ingrédients pour concocter les bouchées au chocolat les plus raffinées.

Plus d'informations : www.xocolat.at

Lieu : Xocolat Manufaktur, 9^e arr., Servitengasse 5

Dates : calendrier actuel sur www.xocolat.at

Début : selon l'atelier

Durée : 3h à 4h

Organisateur et réservations :
Xocolat Manufaktur
1090 Vienne, Servitengasse 5
Tél. +43-1-310 00 20
E-mail : xocolat@xocolat.at
www.xocolat.at

Programme :
Chocolats de base
Desserts au chocolat
Confiseries fruitées
Desserts inédits
Chocolats de Noël

Prix : EUR 95 p. p., max. 12 participants,
y compris recettes, apéritif, rafraîchissements

Ateliers

Apprendre à danser dans les écoles de danse viennoises

Offre permanente

Vienne, on le sait, est la capitale mondiale de la musique. Un de ses articles d'exportation les plus prisés est la valse viennoise, cette danse à trois temps que Johann Strauss, le « roi de la Valse », a su rendre célèbre dans le monde entier. On ne saurait assister à un bal viennois sans risquer un pas de valse. Quoi de plus naturel, donc, que d'apprendre cette danse enivrante chez elle, à Vienne ? Les écoles de danse viennoises proposent aux touristes de passage à Vienne des cours de valse (mais aussi de toutes les danses de salon ou latines).

École de danse Bierbach

Valse, danses de salon et danses latino et salsa en allemand ; autres langues sur demande
Cours privés : EUR 45 par couple, jusqu'à 4 couples : EUR 45 pour le premier couple et EUR 15 pour chaque personne suivante, durée 50 min. par heure de cours
1^{er} arr., Getreidemarkt 12
Tél. +43-1-586 06 00, fax +43-1-586 06 00-6
E-mail : tanzschule@bierbach.at
www.bierbach.at

École de danse Chris

Cours de valse en allemand, anglais, italien, français, espagnol et tchèque EUR 54/h et par couple, t.l.j. de 10h à 22h sur rendez-vous, groupes sur demande.
Sur présentation du mot de passe « WienTourismus » (Office de Tourisme de Vienne), un verre de mousseux vous est offert.
2^e arr., Wehlstrasse 150
Tél. +43-1-212 12 00, fax +43-1-212 12 00-40
E-mail : info@tanzschulechris.at
www.tanzschulechris.at

Dance For Fun

Cours de valse en allemand et en anglais, dates et prix sur rendez-vous
22^e arr., Attemsgasse 7
Tél. +43-1-202 14 15, +43-(0)664-300 68 28
et +43-(0)664-202 14 15, fax +43-1-203 15 97
E-mail : dance@danceforfun.at
www.danceforfun.at

École de danse Demel

Cours de valse en allemand, anglais, slovaque, hongrois, polonais, espagnol et tchèque
Durée : 60 min., EUR 48 par couple ou pers., EUR 63 pour 2 couples, EUR 75 pour 3 couples, EUR 10 p. p. à partir de 4 couples. Jour et heure sur rendez-vous.
15^e arr., Sechshauser Strasse 9
Tél. +43-1-892 81 80
E-mail : office@tanzschule-demel.at
www.tanzschule-demel.at

École de danse Dick Roy

Forfaits « Vienne et valse viennoise » : 45 min. Cours de valse viennoise pour groupes à partir de 40 pers. en allemand, anglais ou français avec certificat (autres langues sur demande). Forfaits avec boisson/mousseux & canapés/goûter. Prix : à partir de EUR 450
1^{er} arr., Reichsratstrasse 3
Tel. +43-1-405 23 29, +43-(0)664-405 23 29
E-Mail: info@dickroy.at
www.dickroy.at

École de danse Dorner

Cours privés (50 min.) pour particuliers, couples et groupes en allemand et en anglais. Autres langues sur demande. Jour et heure sur rendez-vous. Prix : EUR 46 par couple ou 1 personne, groupes sur demande
4^e arr., Gusshausstrasse 15
Tél. +43-1-505 06 12-0, fax +43-1-505 06 12-2
E-mail : tanz@dorner.co.at
www.dorner.co.at

École de danse Willy Elmayer-Vesterbrugg

Cours de valse pour particuliers, couples et groupes en allemand et anglais. Autres langues, p. ex. français, grec, japonais, polonais ou russe sur demande. T.l.j. de 8h à 22h, sur rendez-vous. Durée : 50 min. EUR 58 par pers. ou couple. Tarif de groupe sur demande. Chaussures à semelles lisses indispensables
1^{er} arr., Palais Pallavicini, Bräunerstrasse 13
Tél. +43-1-512 71 97, fax +43-1-789 68 80
E-mail : office@elmayer.at
www.elmayer.at

École de danse Hernals

Cours de valse viennoise avec pause café et certificat dans une salle baroque exclusive – en allemand et en anglais. Sur rendez-vous. EUR 28 par pers. Durée : env. 1h30. Groupes à partir de 8 pers. : EUR 21 p. p. avec pause café et EUR 18 p. p. sans pause café
17^e arr., Kalvarienberggasse 28A, Tél. + 43-1-409 55 50
E-mail : office@tanzschule-hernals.at
www.tanzschule-hernals.at

Ateliers

Apprendre à danser dans les écoles de danse viennoises (suite)

École de danse Immervoll

Cours de valse en allemand, EUR 10 p. p., uniquement couples, consulter le site Internet pour RV
14^e arr., Auhofcenter/Dachgeschoss (mansarde),
Albert Schweitzer Gasse
Tél. +43-1-865 96 56
E-mail : tsi@tanzschule-immervoll.at
www.tanzschule-immervoll.at

École de danse Kopetzky

Cours de valse pour groupes et couples sur demande
7^e arr., Neubaugasse 7/9
Tél. +43-1-523 62 06, fax +43-1-523 78 11
E-mail : kopetzky@lerntanzen.com
www.lerntanzen.com

École de danse Mühlsiegl

Cours intensifs de préparation au bal sur demande
12^e arr., Schönbrunner Strasse 249
Tél. +43-1-815 55 88, fax +43-1-815 55 88-4
E-mail : tanzschule@muehlsiegl.at
www.muehlsiegl.at

École de danse Pokorny

Cours de valse en allemand, anglais, néerlandais, polonais.
Jour et heure sur rendez-vous
Durée : 60 min., EUR 42 par couple, supplément pour particulier : EUR 10
23^e arr., Liesinger Platz 3
Tél. +43-(0)664-258 80 00, fax +43-1-804 59 64
E-mail : info@tanzschule-pokorny.at
www.tanzschule-pokorny.at

École de danse Rueff

Cours de valse t.l.j. de 10h à 22h, en allemand, anglais, espagnol et français, verre de mousseux et certificat offerts (également sans rendez-vous préalable !)
Prix dégressifs à partir de EUR 50 pour un couple jusqu'à des tarifs de groupe à partir de 8 couples. Pour les dames ou messieurs seuls, un partenaire peut être trouvé sur demande.
Cours de valse viennoise sans rendez-vous : lun-ven de 16h30 à 17h30 et dim de 20h10 à 21h10 (juillet/août lun-ven de 18h20 à 19h20 et dim de 20h10 à 21h10)
8^e arr., Friedrich-Schmidt-Platz 4
Tél. +43-1-405 26 69, +43-(0)699-140 201 21
E-mail : office@tanzschulerueff.at
www.TanzschuleRueff.at

École de danse Stanek

Cours de valse (50 min.) en allemand, anglais et français.
Jour et heure sur rendez-vous.
Prix : EUR 48 par couple ou 1 personne. Groupes sur demande.
1^{er} arr., Grashofgasse 1A
Tél. +43-1-513 42 92, fax +43-1-512 01 97
E-mail : info@stanek.at
www.stanek.at

École de danse Step & Swing

Cours de danse et cours particuliers en allemand et en anglais.
21^e arr., Schlosshofer Strasse 13, dans le Turek Center, 3^e étage
Tél. +43-1-270 22 04
E-mail : tanzen@stepandswing.at
www.stepandswing.at

École de danse Svabek

Cours de valse en plein cœur de Vienne, en allemand, anglais, espagnol, français, russe et italien. Pour particuliers, couples et groupes jusqu'à 50 couples. Sur rendez-vous.
Prix : EUR 48 pour les particuliers ou les couples. Pour les groupes à partir de 10 pers. : EUR 15 par pers. avec verre de mousseux de bienvenue.
1^{er} arr., Judenplatz 5
Tél. +43-1-230 40, fax +43-1-230 40 90
E-mail : tanzen@svabek.at
www.svabek.at

École de danse Prof. Wagner

Cours de valse de sept. à juin, le sam de 19h à 21h ou sur rendez-vous, en allemand et anglais.
Prix : EUR 50 par couple
1^{er} arr., Fleischmarkt 3-5
Tél. +43-1-533 54 10, fax +43-1-533 54 10-9
E-mail : info@tanzschule-wagner.at
www.tanzschule-wagner.at

École de danse Watzek

Cours de valse en allemand, anglais et polonais. Cours particuliers sur rendez-vous. Durée : 50 min.
Prix : EUR 36 par couple ou particulier, prix de groupes sur demande.
1^{er} arr., Salzgries 12
Tél. +43-1-535 37 11, fax +43-1-533 31 32
E-mail : watzek@watzek.at
www.watzek.at

Ateliers

Cuisine-salon – Ateliers cuisine

Offre permanente

Dans la cuisine-salon de Christian Wrenkh, Karl et Leopold Wrenkh, la simplicité est la formule magique qui fait rimer joie de vivre et art de cuisiner. Ce ne sont pas les trucs ou astuces techniques que ces ateliers entendent enseigner, mais plutôt l'art de savourer les univers culinaires. Un expert du Wiener Kochsalon initie les participants désireux d'apprendre les secrets de la grande cuisine. Nouveau : cours de cuisine avec diverses thématiques : « Wrenkh classique » (cuisine végétarienne) ou la plus ancienne cuisine du monde (cuisine asiatique) : le plaisir de préparer, de cuire et de déguster autour d'une grande table est partagé avec d'autres cuisiniers amateurs et adeptes de la bonne cuisine.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.wiener-kochsalon.at

Lieu : Wrenkh, 1^{er} arr., Bauernmarkt 10

Dates : offre permanente
Dates et inscriptions auprès de l'organisateur

Début/durée : journées et soirées

Organisateur et réservations :
Wrenkh Wiener Kochsalon
1010 Vienne, Bauernmarkt 10
Tél. +43-(0)699-101 101 03
E-mail : info@wiener-kochsalon.at
www.wiener-kochsalon.at

Programme : des ateliers culinaires, notamment « La cuisine facile », « Encore plus sur la cuisine » ou « Cuisine-salon amical » (d'une durée respective de 2,5 à 5 heures), sont régulièrement proposés au « Kochsalon ».

La cuisine-salon se loue également aux groupes (12 à 75 personnes) ou aux organisateurs de stages. On peut y cuisiner soi-même ou se faire servir. Ou imaginer toute formule intermédiaire.

Prix :
« La cuisine facile » – EUR 48 p. p.
Soirées culinaires ouvertes plusieurs fois par mois (mardi)
« Cuisine-salon amical » – EUR 85 p. p.
une fois par mois (vendredi)
« Encore plus sur la cuisine » – EUR 130 p. p. (min. 12 pers.)
Cours de cuisine thématiques, dates sur demande

Cuisiner avec Peter

Offre permanente

La cuisine viennoise classique, avec escalope viennoise originale, accompagnée d'une salade de pommes de terre, et dessert de saison pour clôturer le tout, est à l'honneur quand il s'agit de « cuisiner avec Peter », avec visite du *Naschmarkt*, le marché de victuailles par excellence. Après avoir acheté les ingrédients sur le marché, direction la cuisine du 4^e arrondissement. Les participants mangent ensuite ensemble le menu préparé et accompagné de vin et d'eau de Vienne. Le programme peut également être élaboré individuellement.

Plus d'informations : www.theagency.at

Lieu : KochLounge, 4^e arr., Goldegg-Gasse 9

Dates : sur www.koch-lounge.at ou sur demande auprès de l'organisateur

Durée : env. 4h avec achats au marché *Naschmarkt*

Nombre max. de participants : 20 pers.

Organisateur et réservations :
The Agency! - travel and more -, Peter Nowak
Tél. +43-(0)664-417 83 20
E-mail : naschmarkt@theagency.at
www.theagency.at

Prix :
EUR 165 par personne (TTC, sans commission) pour le programme standard. Le prix varie en fonction du programme souhaité.

Autres offres :
Promenades au Naschmarkt avec 2 à max. 10 pers. : EUR 31 p. p., dégustation comprise
Rallyes-énigmes au Naschmarkt pour les groupes sur demande

Bals

Bal de l'Empereur

31 décembre 2012

Glisser d'une année à l'autre sur un rythme de valse : dans les salles d'apparat du Palais de la Hofburg, chaque réveillon du Nouvel An vous offre ce plaisir impérial. Fêter l'avènement de la nouvelle année dans les salles d'apparat de la résidence des Habsbourg compte au nombre des plus belles traditions du Palais impérial. Le Bal de l'Empereur dans sa forme actuelle existe depuis 1970. Chaque année, le plus grand bal de la Saint-Sylvestre est le rendez-vous de près de 2500 hôtes de plus de 30 nations.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.kaiserball.at

Lieu : Hofburg, 1^{er} arr., Heldenplatz

Date : 31 décembre 2012

Début : 19h30 pour le bal avec dîner, 22h uniquement pour le bal

Clôture : 3h30

Organisateur et réservations :

Hofburg Kongresszentrum Vienna
1014 Vienne, Postfach 113
Tél. +43-1-587 36 66-23, fax +43-1-535 64 26
E-mail : kaiserball@hofburg.com

Prix : Entrée + dîner : EUR 435 à 580
Entrée + place assise : EUR 190 à 320
Entrée uniquement : EUR 140

Tenue exigée : Robe du soir pour les dames
Frac, smoking ou uniforme pour les messieurs

Conditions pour les revendeurs : Réservation dès maintenant, envoi des billets à partir de novembre. Réduction : se renseigner auprès de l'organisateur. Contingents de billets : à compte de 50 % jusqu'à la fin août. Annulation sans frais jusqu'à mi-octobre.

A noter : les détenteurs de billets d'entrée au bal peuvent obtenir par l'intermédiaire du « Kongresszentrum » des billets de spectacles à l'Opéra national et au Volksoper pendant les fêtes de fin d'année. Par ailleurs, il est également possible de réserver des billets pour l'École d'équitation Espagnole, pour les concerts de la Saint-Sylvestre et du Nouvel An à la Hofburg le 31 décembre et le 1^{er} janvier, pour le Musée Sisi et un cours de valse avec l'école de danse Elmayer à la Hofburg.

Bal de l'Orchestre philharmonique de Vienne

17 janvier 2013

La plus célèbre salle de concert du monde, la Salle dorée du Musikverein de Vienne, est chaque année le cadre privilégié qui accueille un des événements les plus marquants de la saison des bals viennois : le Bal de l'Orchestre philharmonique de Vienne (*Wiener Philharmoniker*). En réalisant l'idéal exprimé par Beethoven dans la préface de sa *Missa solemnis*, cet ensemble de renommée mondiale nous fait ressentir au mieux le message de la musique : « Venue du cœur, puisse-t-elle retourner au cœur ! »

Plus d'informations : www.wienerphilharmoniker.at

Lieu : Wiener Musikverein, 1^{er} arr., Bösendorferstrasse 12

Date : 17 janvier 2013

Début : 22h (ouverture des portes à 21h)

Clôture : 5h00

Organisateur et réservations :

Wiener Philharmoniker
Vente de billets à partir du 9 janvier 2012
au bureau de réservation des Wiener Philharmoniker
1010 Vienne, Kärntner Ring 12
(lun-ven de 9h30 à 15h30)
Pas de réservations
Tél. +43-1-505 65 25
E-mail : philoffice@wienerphilharmoniker.at

Réservation des tables : dans la mesure des disponibilités, à partir d'octobre (également au bureau de réservation des Wiener Philharmoniker, voir ci-dessus ou à l'adresse suivante : ball@wienerphilharmoniker.at)

Prix : entrée EUR 150,
place assise à table EUR 70 à 100 p. p.

Tenue exigée : Robe du soir pour les dames
Frac avec décorations, smoking ou uniforme pour les messieurs

Bals

Bal de l'Opéra

7 février 2013

Événement mondain de tout premier rang, le roi des bals dans les somptueuses salles de l'Opéra national est le grand rendez-vous de célébrités internationales. Là où des stars de l'opéra se produisent d'habitude, plus de 160 jeunes couples - dames en blanc, messieurs en noir - exécutent la polonaise d'ouverture symbolisant leur « entrée dans la société viennoise ». Pour tous les autres, cette nuit demeure un inoubliable rêve de valse dans le temple de la musique, sur le Ring.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.wiener-staatsoper.at

Lieu : Opéra National, 1^{er} arr., Opernring 2

Date : 7 février 2013

Début : 22h (ouverture des portes à 20h30)

Clôture : 5h

Organisateur et réservations :

Wiener Staatsoper / Opernball-Büro
1010 Vienne, Goethegasse 1
Tél. +43-1-514 44-2606 Eva Dintsis
Fax +43-1-514 44-2624
E-mail : opernball@wiener-staatsoper.at

Prix : billet d'entrée : EUR 250

Table pour 2 pers. : EUR 360

Table pour 4 pers. : EUR 720

Table pour 6 pers. : EUR 1080

Loge de balcon : EUR 18 500

Loge de scène : EUR 18 500 (loge double), EUR 10 200 (loge individuelle), table de loge de scène : EUR 9000

Table pour 4 pers. au 6^e étage : EUR 360

Formule deux places à une table : EUR 360

Formule deux places à une table : au 6^e étage : EUR 180

Le prix des tables et des loges n'inclut pas le prix des billets d'entrée.

Tenue exigée : Robe du soir pour les dames
Frac obligatoire pour les messieurs

A noter : interdiction de fumer, sauf dans les bars au balcon et dans un espace fumeurs au parterre.
Env. 5000 hôtes sont attendus.

Bal des Cafetiers viennois

8 février 2013

Les cafetiers viennois savent à quoi les oblige leur excellente réputation en matière d'accueil, de légendaire convivialité et de bons moments de détente : le 55^e Bal des Cafetiers poursuit la tradition en ouvrant toutes les salles de la Hofburg, Redoutensäle et combles compris. Plus grand bal de Vienne avec ses quelque 6000 invités, l'élégant Bal des Cafetiers marie glamour et surprises divertissantes.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.kaffeessiederball.at

Lieu : Hofburg, 1^{er} arr., Heldenplatz

Date : 8 février 2013

Début : 19h30

Clôture : 4h30

Organisateur et location :

Klub der Wiener Kaffeehausbesitzer
Wirtschaftskammer Wien
1010 Vienne, Judenplatz 3-4
Tél. +43-1-514 50-4113, Mme Bauer
Fax +43-1-514 50-4118
E-mail : rosemarie.bauer@wkw.at
www.kaffeessiederball.at

Prix : billet d'entrée EUR 125

Place assise : EUR 48 / 72 / 84

Forfait réservation :

EUR 12 (Autriche) / EUR 24 (Etranger)

Tenue exigée : Robe du soir pour les dames
Frac, smoking ou uniforme pour les messieurs
(nœud papillon – pas de cravate !)

Bals

Bal du bonbon

8 février 2013

Au 63^e Bal du bonbon, le temps fort sera, comme à l'habitude, l'élection de Miss Bonbon. A 23h15, les 10 candidates les mieux placées à la suite des éliminatoires seront présentées à la presse et au public dans la Salle des fêtes du Konzerthaus. Et à 24h aura lieu, dans la Grande salle, l'élection de la nouvelle Miss Bonbon. Cet événement recevra cette année encore le soutien de l'entreprise Manner et Miss Bonbon obtiendra son poids de gaufrettes Manner – lesquelles feront ensuite l'objet d'un don caritatif.

Plus d'informations : www.bonbonball.at

Lieu : Wiener Konzerthaus, 3^e arr., Lothringerstrasse 20

Date : 8 février 2013

Début : 21h (ouverture des portes à 20h)

Clôture : 4h

Organisateur et location :

Heinz Alphonsus
Alphonsus & Partner
Public Relations . Media . Events
1020 Vienne, Hollandstrasse 7
Tél. +43-1-214 35 02-18
Fax +43-1-214 35 02-10
E-mail : info@bonbonball.at

Prix : EUR 85

Réservation des billets à partir de début décembre 2011

Tenue exigée : robe du soir pour les dames
Smoking, frac ou costume noir les messieurs

Bal Johann Strauss

9 février 2013

Dans son cadre classé monument historique, le Kursalon de Vienne accueille le bal Johann Strauss pour une nuit de bal grisante. Dans les quatre salles où l'histoire est présente, l'ouverture traditionnelle du bal se fait sur un rythme à trois temps. Des professeurs de danse enseignent les secrets de la valse et d'autres danses de salon. À mettre en pratique dans l'une des salles d'apparat, à moins que l'on préfère le club où l'on bouge sur la musique des années 70 à nos jours. Puis se détendre dans l'espace lounge.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur,
www.soundofvienna.at

Lieu : Kursalon im Stadtpark, 1^{er} arr., Johannesgasse 33

Date : 9 février 2013

Début : 21h (ouverture des portes à 18h pour les dîneurs, à 19h30 pour les autres hôtes du bal)

Clôture : 3h

Organisateur et location :

Sound of Vienna Konzertveranstaltungs-GmbH.
1010 Vienne, Mahlerstrasse 5/41
Tél. +43-1-512 57 90
Fax +43-1-512 57 91
E-mail : sound@soundofvienna.at

Prix : billets d'entrée EUR 49

Billet d'entrée, place assise, menu de 3 plats :
EUR 115 / 137

Tenue exigée : robe du soir, smoking ou frac

Offre de forfaits : se renseigner auprès de l'organisateur

A noter : réservations groupes possible – se renseigner auprès de l'organisateur

Bals

Fête Impériale

29 juin 2012

Après l'énorme succès des années précédentes, la Fête Impériale est organisée pour la 3^e fois en 2012 dans la Ecole d'équitation Espagnole. Alors que les lipizzans apprécient une relâche estivale méritée, l'Ecole d'équitation Espagnole est transformée en salle de bal. La Fête Impériale est organisée dans l'école d'équitation d'hiver, les écuries impériales, sous la *Michaelerkuppel* et sur le périmètre en plein air de l'école d'équitation d'été. Le corso dans les galeries ouvertes de l'école d'équitation d'hiver est une invitation à la flânerie et à la découverte. Transformé pour l'occasion en piste de danse, le manège offre suffisamment de place pour danser. La recette du bal estival est destinée aux travaux scientifiques requis pour la préservation et l'élevage des lipizzans, la plus ancienne race de chevaux d'élevage en Europe.

Plus d'informations : auprès de l'organisateur, www.srs.at et www.fete-imperiale.at

Lieu : Hofburg, Spanische Hofreitschule, 1^{er} arr., Michaelerplatz 1

Date : 29 juin 2012

Début : 21h (ouverture des portes à 20h30)

Clôture : 4h

Organisateur et location :

Spanische Hofreitschule
1010 Vienne, Michaelerplatz 1
Tél. +43-1-533 90 31
Fax +43-1-533 90 31-40
E-mail : sommerball@srs.at
www.srs.at et www.fete-imperiale.at

Vente de billets également sur www.oeticket.at
ou par tél. au +43-1-960 96
Réservation de loges et de tables :
Tél. +43-1-533 90 31-27

Prix : Entrée EUR 120

Place assise à table, y compris billet VIP : EUR 280 p. p.

Loge pour 8 à 10 pers. : EUR 580 p. p.

Tenue exigée : Robe du soir pour les dames
Frac avec décorations, smoking, veste de dîner,
uniforme de gala pour les messieurs

Visites guidées

Sur les traces du *Troisième Homme*

Offre permanente

Le must pour les accros du cinéma et de Vienne ! Sur les traces du *Troisième Homme*, découvrez la Vienne de l'après-guerre où fut tournée l'épopée cinématographique avec Orson Welles. Revivez l'après-guerre à Vienne ... dans le cadre d'une visite guidée, en descendant sur les lieux de tournage, lors d'une visite du Musée du *Troisième Homme* et à travers une projection du film au Burgkino.

L'histoire de Harry Lime, le trafiquant de pénicilline, est entrée dans les annales du cinéma voilà plus de 50 ans, devenant le symbole même du « film viennois ». Par sa mise en scène, Carol Reed a su adapter magistralement le roman de Graham Greene et donner une image authentique de la Vienne d'après 1945.

À la recherche des traces laissées à Vienne par Harry Lime, vous parcourrez les ruelles de la vieille ville, découvrirez les principaux lieux du tournage et descendrez même dans les égouts où le film fut en partie tourné. Une visite du musée du *Troisième Homme* vous permettra de voir de nombreux originaux (affiches et programmes de cinéma, quelque 300 documents sonores sur disques 78t et 33t, CD ou DVD) ainsi que des extraits du film, présentés à l'aide d'un projecteur de 1936 ! Ce grand classique du cinéma est en outre régulièrement à l'affiche du Burgkino à Vienne ...

Plus d'informations : www.drittemanntour.at

CIRCUIT :

Point de rencontre : station de métro U4 Stadtpark

Sortie : 3^e arr., Johannesgasse

Lieu : centre historique de Vienne

Dates : le lundi et le vendredi, autres jours sur demande

Début : 16h

Durée : env. 2h30

Prix : EUR 17

Organisateur et réservations :

Vienna Walks & Talks

Brigitte Timmermann

1010 Vienne, Werdertorgasse 9/2

Tél. +43-1-774 89 01

Fax +43-1-774 89 33

E-mail : info@viennawalks.com

www.viennawalks.com

CANAL :

Lieu : 1^{er} arr., Girardipark (en face de Friedrichstrasse)

Dates : de mai à octobre, jeu à dim

Début : 10h à 22h (toutes les heures)

(dernière visite guidée à 19h)

Durée : env. 45 min.

Prix: EUR 7, groupes à partir de 10 pers. EUR 5,50 p. p., diverses réductions sur demande

Remarque : âge minimum 12 ans ; réservation obligatoire !

Organisateur et réservations :

Wien Kanal

1030 Vienne, Modecenterstrasse 14/Block C

Tél. +43-1-4000-3033

E-mail : willkommen@drittemanntour.at

www.drittemanntour.at

MUSÉE :

Lieu : 4^e arr., Pressgasse 25

Dates : sam de 14h à 18h,

Sur rendez-vous : également mar de 18h à 20h

Groupes sur demande

Prix: EUR 7,50

Organisateur et réservations :

3. Mann Museum « 3mpc »

1040 Vienne, Pressgasse 25

Tél. +43-1-586 48 72

E-mail : contact@3mpc.net

www.3mpc.net

FILM :

Lieu : cinéma Burgkino, 1^{er} arr., Opernring 19

Dates : le vendredi à 22h45, le dimanche

et le mardi l'après-midi (horaires par téléphone)

Projections spéciales sur demande

Prix: EUR 8 (réductions pour groupes sur demande)

Organisateur et réservations :

Burgkino

1010 Vienne, Opernring 19

Tél. +43-1-587 84 06

E-mail : office@burgkino.at

www.burgkino.at

Visites guidées

Visites guidées de l'Architekturzentrum Wien

Offre permanente

L'Architekturzentrum Wien propose une série de visites guidées captivantes destinées aux mordus de l'architecture, parmi lesquelles les *Wien City Walks* (Scandales architecturaux, Aurore de la modernité et Architecture & Design). Au cours de ces promenades, vous découvrirez de brillantes constructions, comme le MuseumsQuartier, la Gasometer-City et la Donau-City, ainsi que de grands classiques de l'architecture, tels que la Sécession sur la Karlsplatz, la Postsparkasse (Caisse d'Épargne postale) ou la Looshaus (Immeuble Loos).

Plus d'informations : www.azw.at

Rendez-vous / lieu : varie en fonction du circuit

Date, début : pour les groupes, tous les jours sur rendez-vous

Durée : 2h à 10h (selon la visite guidée)

Organisateur et réservations :
Architekturzentrum Wien, MuseumsQuartier
1070 Vienne, Museumsplatz 1
Anneke Essl
Tél. +43-1-522 31 15-11
Fax +43-1-522 31 17
E-mail : essl@azw.at
www.azw.at

Prix : selon la durée, entre EUR 16 (2h) et EUR 48 (10h)
(entrée, restauration et transport non compris)

Taille min. des groupes : 10 pers.

Autres visites guidées au programme :
Repères visionnaires
La Vienne futuriste
Vienne la Rouge

Visite nocturne du parc zoologique de Schönbrunn

Offre permanente

Quand la nuit tombe, c'est l'heure où tout s'agite au Zoo de Schönbrunn, le parc zoologique le plus ancien du monde. Équipés de jumelles vision de nuit et accompagnés par des experts, les visiteurs découvrent la vie cachée des animaux ... Un des temps forts de la visite est la maison des hippopotames où, la nuit, comme des fantômes traversant les airs, volent les roussettes d'Égypte.

Plus d'informations : www.zoovienna.at

Lieu : Tiergarten Schönbrunn, 13^e arr., Maxingstrasse 13 b

Dates : t.l.j. sur rendez-vous

Début : entre 19h et 22h (selon la saison)

Durée : env. 1h30

Organisateur et réservations :
Schönbrunner Tiergarten Ges.m.b.H.
1130 Vienne, Maxingstrasse 13b
Tél. +43-1-877 92 94-500 (lun à ven de 8h à 17h)
Fax +43-1-877 96 41
E-mail : office@zoovienna.at
www.zoovienna.at

Prix : EUR 19 p. p.

Nombre max. de participants : 20 pers.

A noter :
Autres offres (détails auprès de l'organisateur), p. ex. :
Visite crépusculaire (de mars à octobre)
Début: 17h30/18h30, 5 à 20 pers.
Durée env. 1h30, EUR 16 p. p.
La maison tropicale
Le désert vit
La maison des aquariums et terrariums
Visites thématiques au choix
Bons (soins, nourriture, contact avec les animaux)
Divers ateliers (murmurer à l'oreille des chevaux, etc.)

Visites guidées

Circuits aventure au Prater

Offre saisonnière : de la mi-mars à la fin octobre

L'équipe qui organise ces circuits aventure au Prater se propose de faire découvrir aux visiteurs autrichiens et étrangers le caractère unique du Prater, de sa longue tradition, de son atmosphère particulière et de ses innombrables attractions. Les circuits peuvent être établis individuellement. Ils permettent de voir l'envers du décor à travers des découvertes et des aventures inattendues dans les attractions du parc, mais aussi grâce à une multitude de petites histoires et d'anecdotes relatives au Prater. Pendant la promenade ou à la fin de celle-ci, les visiteurs qui le souhaitent peuvent compléter la visite par une pause gastronomique dans l'un des nombreux restaurants du Prater qu'affectionnent les connaisseurs.

Plus d'informations : www.brunsteiner.com

Lieu : 2^e arr., Wiener Prater

Date : t.l.j. de 11h à 22h, pendant la saison touristique de mi-mars à fin octobre

Durée : 2 à 3h

Organisateur et réservations :

Alfred Brunsteiner Veranstaltungen
2601 Eggendorf, Gartengasse 88
Tél. +43-2628-644 60
Fax +43-2628-644 60-14
E-mail : brunsteiner@brunsteiner.com

Taille des groupes : min. 10 pers.

Prix : programmation individuelle

Prix indicatif par personne : à partir de EUR 30

La Vienne verte

Circuits avec les bateaux de la DDSG

Grand circuit sur le Danube : d'avril à octobre
Circuit sur le canal du Danube : de mai à septembre
et de novembre à décembre
Circuit crépusculaire : de juin à août
Circuits thématiques : de février à décembre

La compagnie de navigation DDSG Blue Danube propose pratiquement toute l'année des circuits touristiques qui permettent de découvrir les curiosités de Vienne sur l'eau à bord du MS Vienna, du MS Schlögen et du MS Vindobona. Le circuit thématique « Circuit Heuriger avec mélodies viennoises » est proposé chaque semaine avec accompagnement musical et buffet de trois plats de mai à octobre. Le « Circuit crépusculaire » dans Vienne est l'occasion de se détendre en admirant le coucher du soleil. Le « Grand circuit sur le Danube » est possible en demi-circuit ou circuit complet à partir de Schwedenplatz, du Reichsbrücke et de l'embarcadère Marina Wien. Le circuit sur le canal du Danube est également possible en hiver.

Plus d'informations : www.ddsg-blue-danube.at

Lieux : 1^{er} arr., Schwedenplatz, 2^e arr., Reichsbrücke, 2^e arr., Marina Wien

Dates en 2012 : Circuit *Heuriger* (guinguette) avec mélodies viennoises : Du 3 mai au 18 octobre (le jeudi)
Circuit crépusculaire : du 2 au 30 juin (ven-sam) ;
du 1^{er} au 26 août : tous les jours
Grand circuit sur le Danube : du 31 mars au 28 octobre
Circuit sur le canal du Danube : du 7 mai au
16 septembre et du 29 octobre au 16 décembre
Offres pour groupes et charter sur demande

Début : varie selon circuit

Durée : 3h15 (circuit *Heuriger* avec mélodies viennoises) ;
2h30 (Circuit crépusculaire) ; 1h30-3h30 (Grand circuit
sur le Danube) ; 1h30 (Circuit sur le canal du Danube)

Organisateur : DDSG Blue Danube Schiffahrt GmbH
Schiffahrtszentrum, 1020 Vienne, Handelskai 265
Tél. +43-1-588 80, fax +43-1-588 80-440
E-mail : info@ddsg-blue-danube.at
www.ddsg-blue-danube.at

Prix : EUR 36 (Circuit guinguettes avec mélodies
viennoises), EUR 18 (Circuit crépusculaire)
EUR 22 / 16 (Grand circuit complet ou demi-circuit sur
le Danube), EUR 16 (Circuit sur le canal du Danube)

Bateau-taxi viennois et taxi aquatique jaune

Offre permanente

Mis à l'eau en 1986, le « MS Skorpion » est le premier bateau-taxi de Vienne. Au fil des ans, il s'est imposé comme « navette du Parc national ». Il est à votre disposition tous les jours de 14h à 24h (promenades, fêtes, sorties nocturnes romantiques). A partir de mai 2012, le « taxi aquatique jaune » de 100 CV est également disponible toute l'année pour ce circuit à partir du même embarcadère. D'autres embarcadères sont à l'étude le long du canal du Danube.

Plus d'informations : www.bootstaxi.at

Lieu : embarcadère Saltztorbrücke / Franz-Josefs-Kai
et Nussdorf

Capacité :

Bateau-taxi viennois : max. 12 pers.

Taxi aquatique jaune : max. 10 pers.

Organisateur et location :

1060 Vienne, Millergasse 1/14

Tél. +43-(0)664-201 70 96

Fax +43-1-596 03 06

E-mail : mail@bootstaxi.at

www.bootstaxi.at

Prix :

Bateaux/heure EUR 150

Forfait de 5 heures EUR 670

La Vienne verte

Parc National Donau-Auen / Lobau

Offre permanente

La Lobau, qu'on appelle également « forêt aquatique », s'étend à l'est de Vienne sur 2300 hectares. Elle représente presque un tiers de la superficie totale du Parc naturel Donau-Auen. Plus de 800 espèces de plantes, 30 de mammifères et 100 d'oiseaux nicheurs, 8 espèces de reptiles, 13 d'amphibiens et 60 de poissons y vivent. On y rencontre aussi le martin-pêcheur, emblème du Parc national. Pour découvrir les différents biotopes et l'histoire de la Lobau, on peut suivre le sentier-nature de l'Obere Lobau ou encore le circuit Napoléon. Au pavillon du Parc national wien-lobAU inauguré en 2007, nature et architecture sont en parfaite harmonie. On y trouve des expositions, des manifestations informatives et une boutique, toutes centrées sur la forêt fluviale.

Plus d'informations : www.nph-lobau.wien.at

Heures d'ouverture du pavillon du Parc national :

Du 8 au 12 février 2012 : mer-dim de 9h à 17h

Du 29 février au 28 octobre 2012 : mer-dim de 10h à 18h

Entrée libre

**Offre « Découvrir la Lobau avec le bateau
du Parc national » :**

Lieu : à partir de l'embarcadère
Salztorbrücke / Franz-Josefs-Kai

Dates : du 2 mai au 26 octobre tous les jours à 9h ;
arrivée à Vienne : 13h

Prix : adultes EUR 10, enfants EUR 4
Min. 6 personnes (max. 28 passagers)

Informations et location :

Forstamt der Stadt Wien –
nationalparkhaus wien-lobAU
1220 Vienne, Dechantweg 8
Tél. +43-1-4000-494 95
E-mail : nh@ma49.wien.gv.at
www.nph-lobau.wien.at

Réserve de biosphère Wienerwald

Offre permanente

En 2005, la Forêt viennoise (Wienerwald) a été reconnue par l'UNESCO comme réserve de biosphère – une distinction pour des zones modèles conciliant la conservation de la biodiversité et le développement durable. Sur 1350 km², la Forêt viennoise abrite 2000 espèces de plantes, 150 oiseaux nicheurs et beaucoup d'autres animaux menacés. Des randonnées, visites guidées et excursions d'une journée permettent de se familiariser avec la biodiversité. Possibilité de réservations sur demande.

Plus d'informations : www.bpww.at ou
<http://bpww.at/aktuelles/veranstaltungen>

Contact pour visites guidées :

Tél. +43-2231-668 04 16

E-mail : cd@bpww.at

Divers points de rencontre dans la Forêt viennoise

Dates : toute l'année

Langues : allemand ; anglais sur demande

Prix : visites guidées de EUR 0 (gratuites) à EUR 45

Environs de Vienne

Twin City Liner

Offre permanente

De centre-ville à centre-ville en vedette rapide sur le Danube ! Les Twin City Liners, qui relient Vienne à Bratislava en 75 minutes, font jusqu'à cinq allers et retours par jour. Ces catamarans allient une vitesse inégalée sur l'eau à un confort optimal : air conditionné, sièges pullman, infos par écrans plats, fenêtres panoramiques, captain's lounge et pont-promenade avec places assises. En service depuis 2010, l'embarcadère Wien City est un bijou architectural avec restaurant (Motto am Fluss) et café. Les bateaux de la DDSG y accostent également. Par ailleurs, des circuits sont proposés par les Twin City Liners durant la période de l'Avent et à la Saint-Sylvestre.

Vienne/Bratislava : t.l.j. départ de Vienne/Schwedenplatz
31.3–26.4.2012 :

T.l.j. 8h30, 12h30, 16h30 ; sam, dim, jrs fériés aussi à 9h
27.4–30.9.2012 :

T.l.j. 8h30, 9h, 12h30, 16h30 ; ven, sam aussi à 18h
1–28.10.2012 :

T.l.j. 8h30, 12h30, 16h30 ; sam, dim, jrs fériés 9h

Circuits de l'Avent :

24.11–22.12.2012 : sam, dim, jrs fériés 10h

Circuits de la Saint-Sylvestre : 31.12.2012 : 19h

Bratislava/Vienne : t.l.j. départ de Bratislava

31.3–26.4.2012 :

T.l.j. 10h30, 14h30, 18h30 ; sam, dim, jrs fériés aussi à 16h
27.4–30.9.2012 :

T.l.j. 10h30, 14h30, 16h, 18h30 ; ven, sam aussi à 22h30
1–28.10.2012 :

10h30, 14h30, 18h30 ; sam, dim, jrs fériés 16h

Circuits de l'Avent :

24.11–22.12.2012 : sam, dim, jrs fériés 17h

Circuits de la Saint-Sylvestre : 1.1.2013 : 01h30

Prix : Aller simple p. p. lun–ven EUR 19 à 29 ;

sam, dim, jrs fériés EUR 23 à 33

Circuit de l'Avent : EUR 33 ;

circuit de la Saint-Sylvestre : EUR 99

Réservations : DDSG Blue Danube

Tél. +43-1-588 80, fax +43-1-588 80-440

Twin City Liner

En ligne : www.twincityliner.com

Charters : Tél. +43-1-72 710 216

E-mail : charter@centraldanube.at

Rendez-vous culturels chez les Esterházy

Offre permanente

Le château d'Esterházy (à une cinquantaine de kilomètres de Vienne) est le principal monument culturel du Burgenland. A partir d'avril 2012, la nouvelle exposition « Das Appartement der Fürstin » (L'appartement de la princesse) présente vie et faits de trois femmes exceptionnelles à la cour Esterházy du XIX^e siècle. Par ailleurs, trois autres expositions au château retraçant vie et faits des princes Esterházy et de leur célèbre maître de chapelle Joseph Haydn (Splendeurs du château Esterházy, Haydn explosif *2012, Musée du Vin). La forteresse de Forchtenstein, située à quelques kilomètres, abrite les trésors exceptionnels de la famille princière, notamment la plus importante collection d'armes d'Europe.

Plus d'informations : www.esterhazy.at

Prix d'entrée château d'Esterházy :

- Nouvelle exposition « L'appartement de la princesse » et « Splendeurs du château Esterházy » (EUR 9 p. p. / exposition, groupes d'au moins 20 pers. : EUR 7 p. p.)
- Exposition « Haydn explosif *2012 » et Musée du Vin : (EUR 7 p. p. / exposition, groupes d'au moins 20 pers. : EUR 5 p. p.)
- 2 expositions – 1 billet : EUR 13 p. p., enfants (de 6 à 16 ans) : EUR 6,50 p. p. : valable pour 2 expositions au château d'Esterházy ou à la forteresse de Forchtenstein

Offres à la forteresse de Forchtenstein :

- Visite de la forteresse et de la collection d'armes, du trésor et de la galerie des ancêtres
- La forteresse de Forchtenstein pour les enfants

Informations et réservations :

Esterházy Private Foundation

Tél. +43-2682-638 54-12, fax +43-2682-630 04-499

E-mail : tourismus@esterhazy.at

www.esterhazy.at

A noter : forfaits spéciaux et excursions journalières, informations sur les concerts et manifestations disponibles sur demande.

Conseil : le forfait « Esterházy Ticket Complete » valable un an vous permet de visiter le château d'Esterházy, la forteresse de Forchtenstein, la carrière St. Margarethen et le château de Lackenbach avec un seul billet.

Environs de Vienne

Château de Hof

Du 2 avril au 4 novembre 2012

Principale complexe baroque rural en Autriche, l'ancienne résidence impériale du Prince Eugène et de Marie-Thérèse, située entre Vienne et Bratislava, est de nos jours le cadre idéal pour voyager dans le temps à la découverte de l'univers fascinant du baroque. Dans cet ensemble qui marie habilement splendeur impériale et idylle champêtre, le château seigneurial, le jardin en terrasses aménagé avec art et la métairie sont des circuits passionnants à découvrir.

Visites guidées standard (env. 1h30)

- La vie baroque au château :
t.l.j. 11h et 14h (EUR 3 p. p.)
- Le jardin du Prince Eugène : t.l.j. 15h (EUR 3 p. p.)
- La métairie et ses animaux : dim 12h (EUR 5 p. p.)
- Le château de Hof inconnu :
sam, dim, jrs fériés 16h (EUR 6 p. p.)
- Voyage dans le temps baroque pour les enfants :
dim 13h (EUR 3 par enfant, gratuit pour l'accompagnateur),
guide audio (allemand, anglais, slovaque)

Visites guidées spéciales et programmes en soirée

Plus d'informations sur www.schlosshof.at

Manifestations en soirée 2012

- 30.6 : Grande fête baroque
- 19.4, 10.5, 8.6, 23.8, 21.9 : Crime extraordinaire – théâtre surprise avec dîner

Extrait du programme de manifestations 2012

- 31.3/1.4 : Marché de Pâques
 - 28.4 : Gala d'asperges
 - Du 17 au 20.5 : Journées des jardins
 - 26.8 : Festival des animaux
 - 2.9 : Présentation du Rubin Carnuntum
 - 7.10 : Fête des cerfs-volants
- et bien plus encore sur www.schlosshof.at

Heures d'ouverture et prix p. p. :

Du 2 avril au 4 novembre 2012, t.l.j. de 10h à 18h
Billet pour la journée : EUR 11 (6 à 18 ans : EUR 7,50)

Contact et informations : Forfaits individuels et menus pour groupes (à partir de 15 pers.) disponibles sur demande.

Schloss Hof, 2294 Schlosshof 1
Tél. +43-2285-200 00-38, fax poste -21
E-mail : beck@schlosshof.at, www.schlosshof.at

Location : Plus de 20 lieux pour manifestations.
De plus amples informations sur www.schlosshof.at

Abbaye de Klosterneuburg

Offre permanente

Destination touristique à ne pas manquer aux portes de Vienne, l'Abbaye de Klosterneuburg est un lieu tout à fait particulier où s'est forgée au cours des siècles l'union de la vie spirituelle et profane, où sont conservés des trésors culturels uniques au monde et où les produits du domaine viticole, le plus ancien en Autriche, ravissent les amateurs. Autre particularité proposée aux visiteurs depuis mai 2011 : les salles récemment réaménagées du Trésor de l'Abbaye de Klosterneuburg sont pour la première fois ouvertes au public qui peut y découvrir, dans le cadre d'une exposition permanente, des objets précieux lui appartenant depuis près de 900 ans.

Visites guidées à l'Abbaye de Klosterneuburg :

6 visites thématiques sont proposées au choix.
Prix de chaque visite : EUR 10

Manifestations à l'Abbaye de Klosterneuburg :

22 avril 2012 :

Fête de l'Abbaye, programme varié pour toute la famille

Du 7 au 10 juin 2012 :

Journées des jardins 2012 avec pour devise

« Jardins des siècles »

9 septembre 2012 :

Journée culturelle consacrée au vin,

avec propre parcours œnologique

Du 15 au 18 novembre 2012 :

Leopoldi im Stift Klosterneuburg

Locations de salles à l'Abbaye de Klosterneuburg :

Dans un cadre marquant le style et l'élégance, 3 salles différentes empreintes d'histoire peuvent être louées à l'Abbaye de Klosterneuburg pour des événements particuliers !

Informations et réservations :

Stift Klosterneuburg
3400 Klosterneuburg, Stiftsplatz 1
Tél. +43-2243-411 212
Fax +43-2243-411 31
E-mail : tickets@stift-klosterneuburg.at

Plus d'informations :

www.stift-klosterneuburg.at